

**ЯСЛИ-САД № 205 «ТЮЛЬПАН»  
АО «ТОАЗ»**

**ПРИНЯТ**

решением Педагогического Совета  
протокол от 30.08.2024г. № 1

с учётом мнения Совета родителей  
ясли-сад № 205 «Тюльпан»  
АО «ТОАЗ»  
протокол №1 от 30.08.2024г

**УТВЕРЖДЕН**

Распоряжением №33 от 30.08.2024  
Заведующей ясли-сад № 205 «Тюльпан»  
АО «ТОАЗ»



Т.А. Манжос

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
Т.В. Чугунова

Тольятти  
2024 г.

## Содержание

№ п/п	Общие положения	№ стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	
1.1.	<b>Обязательная часть</b>	4
1.1. 1	Пояснительная записка - цели и задачи Программы	4
1.1. 2.	Перечень нормативно – правовых документов	8
1.1. 3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1. 4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей музыкального развития детей	12
1.1. 5.	Планируемые результаты реализации Программы Педагогическая диагностика	18
1.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	24
	Цели и задачи Принципы и подходы Особенности развития детей Планируемые результаты освоения Программы Перечень оценочных материалов	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	<b>Обязательная часть</b>	
2.1. 1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением «Художественно – эстетическое развитие»	27
2.1. 2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.1. 3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Организация взаимодействия с педагогическим коллективом	47
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	49
2.3	Содержание деятельности по Программе воспитания План воспитательной работы	53
2.4	Содержание программы коррекционно – развивающей работы с детьми ТНР	147
2.5	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	149
2.6	Комплексно-тематическое планирование. Традиции ДОО	154
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	
3.1.	<b>Обязательная часть</b>	
3.1. 1.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитан ия	159
3.1. 2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	169
3.1. 3.	Традиционные события, праздники, мероприятия	171

3.1. 4	Режимираспорядокднявдошкольныхгруппах,учебныйплан,календарныйучебныйграфик ДОО	176
3.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> - Методическаялитература,позволяющаяознакомитьсясодержаниемпарциальныхпрограмм,методик,форм организации образовательной работы	186
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел программы</b>	
4.1	Возрастные и иные характеристики воспитанников	186
4.2	Используемые программы	189
4.3.	Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников	190
<b>V.</b>	<b>Приложение</b>	
5.1	Перспективный план на 2024-2025 учебный год	193

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа музыкального руководителя (далее Программа) ясли- сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и ориентирована на детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. Основанием Программы является Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ясли- сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» (далее ООП ДО) Программа позволяет реализовать основополагающие **функции дошкольного уровня образования:**

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Срок реализации Программы 1 год (2024 – 2025 учебный год)

#### **Цели и задачи реализации Программы(в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Цель программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий

для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Целью** Программы для детей с ТНР является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, в том числе с инвалидностью, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Комплексность педагогического воздействия направлена на коррекцию речевого и психофизического развития у детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

4) создание благоприятных условий развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными психофизиологическими и индивидуальными особенностями, развития способностей творческого потенциала каждого ребёнка с ТНР как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими детьми;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды для обучающихся с ТНР, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителям (законным представителям) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Основные задачи по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Музыкальная деятельность для групп общеобразовательной направленности.**

#### **Раздел «Восприятие и понимание музыкальных произведений»**

1. Познакомить детей с музыкальными произведениями, способствовать их запоминанию, накоплению музыкальных впечатлений.
2. Развивать музыкальные способности и навыки культурного слушания музыки.
3. Развивать способности различать характеры песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формировать музыкальный вкус.
4. Развивать способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Раздел «Пение»**

1. Формировать у детей певческие умения и навыки.
2. Обучать исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента.
3. Развивать музыкальный слух, то есть различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.
4. Развивать певческий голос, укреплять и расширять его диапазон.

#### **Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

1. Развивать у детей музыкальное восприятие, музыкально-ритмическое чувство и в связи с этим – ритмичность движений.
2. Обучать согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развивать пространственные и временные ориентировки.
3. Обучать музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.
4. Развивать художественно-творческие способности.

#### **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**

1. Развивать у детей мелодический, звуковысотный, ритмический, тембровый слух.
2. Способствовать развитию волевых качеств: выдержки, настойчивости, целеустремленности, усидчивости.
3. Содействовать развитию сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
4. Познакомить с детскими музыкальными инструментами и их звучанием.
5. Познакомить с приемами игры на детских музыкальных инструментах.
6. Научить играть в ансамбле на различных детских музыкальных инструментах несложные произведения.
7. Воспитывать любовь к музыке, слушать музыку и узнавать музыкальные инструменты.

## **Основные задачи по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Музыкальная деятельность для групп ТНР**

1. Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной, современной музыкой.
2. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
4. Формировать певческий голос и выразительность движений.
5. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
6. Формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый репертуар.

### **Раздел «Слушание (восприятие) музыки»**

1. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки.
2. Определять средства музыкальной выразительности.
3. Развивать умение определять жанры музыкальных произведений (песня-танец-марш).
4. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
5. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов классиков.

### **Раздел «Пение»**

1. Формировать певческие навыки (навык звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
2. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
3. Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы.

### **Раздел «Музыкально-ритмические движения»**

1. Совершенствовать навыки движения под музыку,
2. Развивать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкально-ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления.
3. Формировать умение выразительно передавать различные игровые образы, выполнять движения с предметами, инсценировать песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах.

### **Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»**

1. Обучать правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).
2. Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
3. Формировать умение точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
4. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
5. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

### 1.1.2. Перечень нормативно-правовых документов

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО)»;
- Концепция дошкольного воспитания;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"»;
- Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Положение о ясли-саде № 205 «Тюльпан» Акционерного Общества «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» (далее АО «ТОАЗ»).

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

Программа построена на следующих принципах:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в ДО
Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности	Создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности	-продуктивные виды деятельности; -игровая деятельность; -общение и др.
Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства	Содержание программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики особенности каждого этапа детства	Обогащение (амплификация) детского развития в разных видах деятельности

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка	Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования	индивидуализация воспитательно-образовательного процесса
Принцип сотрудничества с семьей	В программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	-общие собрания; - мастер-классы; - семейные мастерские; - семинары-практикумы; - день открытых дверей
Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых	Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений	- В ОД - в разных видах деятельности - в режимных моментах
Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	В программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.	- В ОД - в разных видах деятельности
Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка В различных видах деятельности	Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов деятельности	- Общение - Познавательно-исследовательской деятельности - Игровой деятельности
Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса	Интеграция содержания дошкольного образования, ее организационных форм, в которых в той или иной степени интегрируются различные виды детской деятельности. А также, темы в рамках которых решаются образовательные задачи, должны быть социально значимыми для общества, семьи, государства, в том числе вызывать личностный интерес детей, обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас»	Выбрать в качестве темы: - «Тематические недели»; - «События»; - «4 времени года»; - «Приметы»; - «Общественные события»
Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей	Содержание программы способствует воспитанию толерантного отношения к лицам другой национальности	- ОД - Досуги - Игры - Проектная деятельность

Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.	Соответствие условий, требований, методов по возрасту и особенностям развития	-игровые упражнения -беседы -проблемные ситуации -экспериментирование
---	---	--

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- **«Личностно-ориентированный»**, который предусматривает организацию процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **«Деятельностный»**, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность. Программа создает необходимые условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности ребенка и взрослого, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми (коллективных, групповых, индивидуальных);

- **«Гендерный»**, целью которого является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе;

- **«Компетентностный»**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками. Данный подход в нашем детском саду реализуется с помощью внедрения в воспитательно-образовательный процесс технологии «Метод-проектов», а также изготовлением учебно-дидактического материала самими детьми.

- **«Взаимодействие детского сада с семьей»** – это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка. Совместную работу с семьей педагоги строят на принципах добровольности, компетентности, современности, единства, системности и последовательности, преемственности и индивидуального подхода к каждому ребенку и к каждой семье.

**Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:**

- личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- использование развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды,
- обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса.

#### **Принципы и подходы работы с детьми ТНР:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной организации) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- возрастная адекватность дошкольного образования (подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся).

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы:**

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с ТНР: Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости;
- индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Учреждением остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

#### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей музыкального развития детей**

##### **Возрастные особенности детей 1,5-3 лет**

У ребенка развита крупная моторика. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Характеристика музыкального развития детей первой младшей группы (от 1,5 до 3 лет).**

В возрасте 1,5–3 лет происходит дальнейшее развитие музыкальности, эмоциональной отзывчивости на музыку.

Совершенствуется музыкальная память и мышление. Ребенок помнит многие музыкальные произведения, узнает их. Особенно легко дети воспринимают доступные им музыкальные произведения, вплетенные в канву небольшого рассказа.

Формируются музыкально-сенсорные способности ребенка, он начинает разбираться в элементарных средствах музыкальной выразительности.

В течение третьего года возрастает активность детей в музыкальной деятельности.

Малыш получает удовольствие от пения, подпевает концы фраз, поет несложные песенки. Большинство детей поет песню выразительно, напевно, но неточно передают ее мелодию.

Успешно осваиваются движения под музыку, поскольку расширяются двигательные возможности. Любят танцевать под пение взрослых, а также под инструментальную музыку, без атрибутов и с ними. Пляски исполняют, стоя в кругу, в паре, по одному. Двигаться в хороводе им пока еще трудно.

Дети способны активно участвовать в музыкально-сюжетных играх. В этом возрасте дети готовы к музыкально-творческим проявлениям как в пении, так и в играх-драматизациях.

Самым главным показателем правильно организованной музыкальной деятельности является ярко выраженный интерес у детей к музыке: внимание во время слушания, эмоциональное участие в подпевании и движении под музыку, то есть проявление эмоциональной и музыкальной активности.

Огромное значение во время музыкальных занятий играют атрибуты, поскольку дети этого возраста проявляют большой интерес ко всему окружающему. Они с удовольствием манипулируют с листочками, снежинками, колокольчиками, снежками, флажками, цветочками, колечками и т.д. Для достижения более яркого эмоционально эффекта просто необходимо вносить на занятия игрушки, поскольку это самые любимые и понятные малышам участники их детской жизни. Игрушки могут приглашать детей к какому – либо виду музыкальной деятельности, приносить атрибуты и т.д.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком,

сопровожаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Характеристика музыкального развития детей (3 - 4 лет).**

- Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков.

- В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения.

- Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии.

- Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку.

- Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

- Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения: - непосредственно образовательная деятельность; - самостоятельная досуговая деятельность.

- Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

- Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

- Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них

более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

- Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об

увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

- Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

- Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

- Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

- Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

- Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Характеристика музыкального развития детей 5-6 лет**

#### ***Слушание музыки:***

- формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности,

- формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения,

- при слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Дети могут не только ответить на вопрос, но и самостоятельно охарактеризовать музыкальное произведение, разобраться в его выразительных средствах, почувствовать разнообразные оттенки настроения, переданные музыкой.

#### ***Исполнительская деятельность***

- Совершенствуется качество музыкальной деятельности.
- Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).
- Ребенку понятны требования: как надо спеть песню, как двигаться.
- Голос в этом возрасте приобретает звонкость, подвижность. Певческие интонации становятся более устойчивыми.
- Налаживается вокально-слуховая координация. Освоение основных видов движения дает возможность детям шире использовать их в играх и танцах. В зависимости от индивидуальных склонностей и способностей, проявляют интерес к видам деятельности, стремятся по- 15 своему исполнить роль, не подражая друг другу.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет (ТНР)**

Дети с ТНР имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Они обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Такие дети нуждаются не только в коррекции нарушений речи, но и в психологической помощи, так как у них наблюдается дисгармоничное развитие личности, которое влияет на их поведенческие характеристики.

У многих из них выявляются различные двигательные нарушения:

нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности. Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства или, наоборот, у них наблюдаются заторможенность, вялость, застенчивость, нерешительность и даже пугливость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание в процессе выполнения какой-либо деятельности. Часто дети не реагируют на замечания и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания.

### **Характеристика музыкального развития детей 6-7 лет (ТНР)**

Особенное внимание отводится формированию восприятия музыки, эмоциональной отзывчивости на произведения, формированию умения воспринимать и сравнивать различные музыкальные произведения. Развитие познавательного интереса происходит через знакомство с жанрами, характером музыки, ее выразительными особенностями, основными и сопутствующими художественными средствами, позволяющими ребенку осознать и воспринять произведение в целом. Двигательные, инструментальные импровизации, ритмо-декламации, рисование музыки, изображение характера произведения в цвете, позволяют в легкой игровой форме освоить и закрепить навыки музыкального восприятия, повысить интерес и создать условия для его устойчивого характера к музыкальной деятельности.

#### **1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 4.6.) к целевым ориентирам дошкольного образования в художественно-эстетической области относятся следующие возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Планируемые результаты образования в раннем возрасте (к трём годам):**

- Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства, с удовольствием поет знакомые песни, двигается под музыку.

#### **Планируемые результаты освоения программы в младшем дошкольном возрасте (3-4 года):**

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость,
- выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре,

#### **Планируемые результаты освоения программы в старшем возрасте (5-6 лет):**

- ребенок проявляет способность рассуждать и давать объяснения, обобщать, планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- ребенок эмоционально реагирует на произведения изобразительного, музыкального и художественного искусства, передает свое представление о мире на языке искусства, проявляет умения и навыки в творческой деятельности;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;
- различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве;
- проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **Планируемые результаты освоения программы в возрасте (6-7 лет) ТНР**

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

### **Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Для проведения диагностики используется авторская методика диагностирования дошкольников, разработанная к. п. н., доцентом кафедры дошкольной педагогики **И. В. Груздовой** – «**Диагностика музыкального развития детей дошкольного возраста**»

Основная цель диагностики - выявление в различных видах музыкальной деятельности уровня развития:

- основ музыкальной культуры (эмоциональная отзывчивость, интерес к музыке, потребности, основы вкуса, представления об идеале и др.);
- музыкальных способностей (ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма, творческие способности);
- умений, навыков, а также знаний о музыке.

По каждому из трех направлений выделяются два показателя (всего - 6), которые имеют качественные характеристики для каждого возрастного этапа. Качественные характеристики показателей также зависят и от вида музыкальной деятельности.

В связи с этим в диагностике выделяются четыре ступени:

1. восприятие музыки;
2. пение;
3. музыкально-ритмические движения;
4. игра на детских музыкальных инструментах.

Периодичность проведения диагностики 2 раза в год (сентябрь, апрель), по необходимости проводится промежуточная диагностика уровня развития детей с целью выявления динамики развития и определения дальнейшего индивидуального маршрута работы с детьми.

Эффективность решения музыкальным руководителем задач воспитания и развития находится в прямой зависимости от целостного знания им условий, в которых воспитывается и развивается ребенок.

#### **Целевые ориентиры используются для:**

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач: формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей;

- информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга музыкального развития исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

**индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

**оптимизации работы с группой детей.**

### Система мониторинга

#### Первая младшая группа (1,5 -3 года)

*Слушание музыки:*

- Проявляет эмоциональный отклик на музыку

*Пение:*

- с удовольствием поет знакомые песни

*Музыкально-ритмические движения:*

- стремится двигаться под музыку

#### Вторая младшая группа (3–4 года)

*Слушание музыки:*

- Умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развита способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение:*

- Развита певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество:*

- Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Сформированы навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения:*

- Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);

реагирует на начало звучания музыки и её окончание.

- Сформированы навыки основных движений (ходьба и бег). Умеет маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
  - Качественно исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
  - Развито умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
  - Развиты навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д.
- Развитие танцевально-игрового творчества:*
- Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
  - Умеет точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- Игра на детских музыкальных инструментах.*
- Знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
  - Умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Старшая группа (5–6 лет)**

#### *Слушание музыки:*

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Запоминает и узнаёт мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### *Пение:*

- Поёт легким звуком в диапазоне от ре первой октавы до до второй октавы, берёт дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчётливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо.
- Развит навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера.
- Развит песенный музыкальный вкус.

#### *Песенное творчество:*

- Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.
- Сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

#### *Музыкально-ритмические движения:*

- Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.
- Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Умеет исполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).

- Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Умеет инсценировать песни; учится изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*

- Развито танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.
- Умеет инсценировать содержание песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах:*

- Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развито творчество, самостоятельно активно действует.

### **Подготовительная к школе группа (6–7 лет) ТНР**

*Слушание музыки:*

- Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты – терции; эмоционально воспринимает музыку различного характера; развита музыкальная память.
- Развиваются мышление, фантазия, память, слух.
- Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение:*

- Развивается певческий голос и вокально-слуховая координация.
- Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берёт дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).
- Поёт самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество:*

- Самостоятельно придумывает мелодии, использует в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, использует для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения:*

- Развиты навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*

- Развита творческая активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).
- Умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Самостоятельно умеет искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Сформированы музыкальные способности; проявляет активность и самостоятельность.

*Игра на детских музыкальных инструментах:*

- Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Диагностические занятия рекомендуется проводить в сентябре и апреле (2 раза в год).

По форме и содержанию диагностические занятия соответствуют типовым музыкальным

занятиям, организуемым с подгруппой детей в количестве 7-9 человек. Музыкальный материал,

используемый для диагностики, должен соответствовать требованиям художественности и доступности

детям обследуемой возрастной группы.

Оценка музыкальных проявлений детей производится по каждому показателю и осуществляется по 3-бальной системе (высокий уровень - 3 балла, средний – 2, низкий – 1 балл).

Результаты заносятся в таблицу (см. ниже) и суммируются. В зависимости от общего количества баллов (по всем видам музыкальной деятельности) определяется уровень музыкального развития каждого ребенка.

*Высокий уровень:* от 57 до 72 (от 43 до 54) баллов.

*Средний уровень:* от 40 до 56 (от 30 до 42) баллов.

*Низкий уровень:* от 24 до 39 (от 18 до 29) баллов.

Фамилия, имя ребенка	Виды музыкальной деятельности					
	восприятие музыки	пение	музыкально – ритмические движения	игра на музыкальных инструментах	сумма баллов	уровень

## 1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, *составляет не более 40%* и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ясли-сада; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и учреждения в целом.

**Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с.: обл.**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

**Задачи программы:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его

особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа реализуется в группах в процессе образовательной деятельности как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

### **Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

**1. Принцип системности** подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

**2. Принцип адресности** предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

**3. Принцип активности и наступательности** предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

**4. Культурологический принцип** – приобщение к культуре;

**5. Принцип педоцентризма** – отбор наиболее значимых актуальных знаний.

Подходы к формированию Вариативной части программы:

<b>Наименование подхода</b>	<b>Определение подхода</b>	<b>Реализация в образовательном учреждении</b>
Деятельностный подход	Вариативная часть Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности	В конспектах образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые организуют детскую деятельность
Личностно-ориентированный подход	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат Планируется индивидуальная работа с детьми

Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.	Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличается от другого возраста.	Ведущими видами деятельности являются игровая и познавательно-исследовательская. Отбор к содержанию материала развивающих занятий осуществляется в соответствии с возрастными особенностями детей.
Культурологический подход	Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)	Критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

### Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Планируемые результаты освоения **Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»** воспитанниками представлены следующими возрастными характеристиками:

#### Младший дошкольник:

- Проявляет представления о родном городе и интерес к жизни в нем.
- Называет город, в котором живет, и свою улицу.
- Отражает представления о себе и мире семьи в игровой деятельности
- Умеет реализовывать представления о родном городе в игровой деятельности

#### Старший дошкольник:

- ребёнок умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок; имеет представление о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть свои права и обязанности, ответственность: имеет интерес и эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека;
- ребенок проявляет заботу о других людях, а так же корректно относится к людям с физическими и психическими недостатками; соблюдает основные правила и принципы совместных игр в группе и во дворе, проявляет уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников и взрослых);
- ребенок прогнозирует возможные последствия собственных действий для себя и других, в ситуации выбора учитывает интересы других, выражает чувства уважения к семейным традициям, принимает посильное участие в организации семейных праздников; владеет способами действий по присвоению опыта семьи; имеет элементарные представления о духовном богатстве и этнокультурных традициях народов Среднего Поволжья;
- ребенок способен выражать свое отношение к событиям, происходящим в городе, государстве; имеет элементарные представления о государственном устройстве,

символах государства; способен понимать себя, как часть государства;

- у ребёнка имеются элементарные представления о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат;
- ребёнок проявляет чувство сопричастности и личной ответственности за состояние дома, улицы, города; способен нести ответственность за организацию и реализацию полученного дела, оценивает свои поступки в процессе реализации общего дела; умеет ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следует положительному примеру; умеет работать коллективно, реализуя свои потребности в общем деле;
- ребёнок применяет свои знания для воссоздания событийной линии традиций и событий, связанных с военным прошлым и настоящим города, страны, и семьи; проявляет активную позицию к городу и освоению его наследия;
- ребёнок обладает начальными знаниями об основных природных и исторических особенностях города Тольятти, архитектурных объектов, воплощающих историко-культурные функции города.
- ребёнок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает чувство гордости за свой край, проявляет бережное отношение к природе и народному достоянию.

## **Оценочные материалы (педагогическая диагностика) к программам**

### **Оценочные материалы к программе «Я живу на Самарской земле»**

1. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие / под ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти : Кассандра, 2014. – 130 с
2. Диагностика основ патриотизма в младшем и среднем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие / под ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти, 2015. – электронный ресурс.

При реализации данной программы музыкальный руководитель оказывает методическую помощь педагогам групп в выборе форм, методов и приемов обучения и воспитания детей, принимает участие в отборе содержания изучаемого материала, его адаптации и дифференциации в соответствии с индивидуальными особенностями детей групп.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением «Художественно – эстетическое развитие». Задачи и содержание образования**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основная цель: развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

#### **Задачи художественно – эстетического развития**

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **От 1,5 лет до 3 лет.**

###### *приобщение к искусству:*

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

###### *музыкальная деятельность:*

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

###### *театрализованная деятельность:*

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них, способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

###### *культурно-досуговая деятельность:*

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишкакосолапыйидет); педагогсовершенствуетумениеиходитьибегать(наносках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами

костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### От 3 до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патристическое отношение и чувство причастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра

### 3) Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

### 4) Культурно-досуговая деятельность:

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

## 2) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

## Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

#### Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 3.) Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 4) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **От 5 до 6 лет**

#### Приобщение к искусству:

Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами музыкального искусства;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства,

называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

#### Музыкальная деятельность.

1) *Слушание*: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Педагог знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) *Пение*: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит

детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Педагог развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне его.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) *Приобщение к искусству.*

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства.

- Педагог знакомит детей с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### Музыкальная деятельность:

##### Слушание:

- педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

##### Пение:

- педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный, музыкальный вкус.

##### Песенное творчество:

- педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

### Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

### Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

- педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### Театрализованная деятельность.

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного

действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **От 6 лет до 7 лет ТНР**

#### **1) Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- расширять знания детей о музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных композиторов;

- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

#### **Музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основных художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

## 2) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

## 3) Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

## **Содержание образовательной деятельности.**

### 1) Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер и тому подобное).

- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

#### Музыкальная деятельность.

##### Слушание:

- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

##### Пение:

- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

##### Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

##### Музыкально-ритмические движения:

- педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

##### Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных

видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

- Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовленных развлечениях. Формирует навыки культуры общения со

сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей о бытовых традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования

### **Коррекционные задачи образовательной области «художественно-эстетическое развитие» для детей с ТНР:**

Задачи:

- Развитие сенсорных способностей;
- Развитие чувства ритма, цвета, композиции;
- Развитие умения выражать в художественных образах свои творческие способности. Основные направления работы с детьми в данной образовательной области по трем возрастным категориям:
  - Восприятие художественной литературы
  - Конструктивно - модельная деятельность
  - Изобразительная деятельность
  - Музыкальное развитие

*Структура музыкального занятия:*

(структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- музыкальное приветствие
- музыкально – ритмические движения
- развитие чувства ритма,
- пальчиковая, дыхательная, артикуляционная гимнастика (игровая),
- логоритмика,
- слушание,
- распевание, пение - пляски, игры, хороводы.

*Интеграция образовательных областей:*

- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие

*Формы работы:*

- Рассмотрение эстетически привлекательных предметов
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально-дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
  - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Попевка. Распевка
- Двигательный, пластический, танцевальный этюд
- Танец

- Творческое задание
- Концерт-импровизация
- Музыкальная сюжетная игра

Решение **совокупных задач** воспитания **в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми(детьми и взрослыми).

#### Перечень используемых методических пособий

Музыкальная деятельность	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 2016 с. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. (3) Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с. (4)
--------------------------	--

Музыкальный руководитель осуществляет взаимодействие с педагогами в интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по содержанию:

- в рамках *социально-коммуникативной области* содержание музыкальной деятельности может быть интегрировано через социальные игры, игры на развитие моторики, игры на развитие координации и сотрудничества. Данные игры помогут ребенку научиться общаться, решать проблемы, учиться работать в команде и развивать социальные навыки, через развитие этических и нравственных принципов, таких как справедливость, честность, уважение к партнеру и другим игрокам. В интеграции с музыкальной деятельностью может быть использование музыки для достижения духовного и этического благополучия, поднятия и улучшения настроения. Также в целях социально-коммуникативного развития детей можно использовать формирование навыков безопасного поведения во время подвижных игр, при пользовании музыкального оборудования; помощь в раздаче и уборке пособий, инструментов и инвентаря;

– в рамках *познавательной области* содержание музыкальной деятельности может использоваться для развития когнитивных навыков у детей, например, можно использовать музыкальные задачи и игры для развития логики и абстрактного мышления. Также можно использовать музыкальные инструменты для изучения математических концепций, таких как счет, времена года или пропорции;

- *художественно-эстетическая область* может быть интегрирована через занятия танцами и музыкой, где воспитанники будут учиться творческому движению и ритму, а также сопровождать занятия музыкальным или танцевальным сопровождением;

- в рамках образовательной области *речевое развитие* могут быть использованы музыкальные игры и песни для развития речи у детей: песни с повторяющимися словами или звуками для тренировки произношения. Музыкальные игры с использованием движений и ритмов могут также помочь детям улучшить свою дикцию и сформировать уверенное произношение слов. Игры с музыкой помогут детям учиться синхронно двигаться с ритмом, развивая координацию и баланс. Беседы с детьми и детей друг с другом с целью обучения высказыванию предположений и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих, сопровождению выполняемых действий стихотворениями и песнями.

### **Задачи, выполняемые на музыкальных занятиях в соответствии с интеграцией образовательных областей:**

#### *Физическое развитие.*

1. Формировать у детей правильную осанку во время выполнения танцевальных движений.
2. Вырабатывать координацию движений.
3. Упражнять детей в умении бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга.
4. Учить детей петь без напряжения голоса.

#### *Социально-коммуникативное развитие.*

1. Воспитывать у детей чувство красоты природы в музыке, в стихах
2. Воспитывать дружеские отношения к своим товарищам.
3. Развивать умение отвечать на вопросы взрослого о прослушанном музыкальном произведении.

#### *Познавательное развитие.*

1. Развивать у детей воображение.
2. Развивать творческую активность

#### *Речевое развитие*

1. Обогащать словарь детей.
2. Развивать связную монологическую и диалогическую речь.
3. Знакомить с детским народным фольклором, учить понимать, о чем поется в песнях

### **2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание Программы основывается на развитии универсальных культурных умений ребенка, которые, в свою очередь, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Для становления универсальных культурных умений воспитанников в воспитательно-образовательном процессе организуются особые культурные практики, основанные на интересах дошкольников.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая

инициатива);

- продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагог помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В процессе реализации программы поддержка детской инициативы напрямую связана с культурными практиками и зависит от способов и возможностей поощрения детской самостоятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте двух-трёх лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**В возрасте трёх-четырёх лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1) **Не следует сразу помогать ребёнку**, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и

поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) **У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач.** При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) **Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет:** характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) **Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений** организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать

способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) **Создание творческих ситуаций** в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) **Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС**, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Семья** является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие ООП ДО детского сада, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и

укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  
 - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Основные задачи:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности;
- 3) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией о развитии ребёнка в ДОО и семье;
- 4) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 5) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Формы взаимодействия с родителями детей**

Индивидуальные	Наглядные	Коллективные
Консультации, онлайн-консультации	Тематические стенды	Дни открытых дверей, общие и групповые собрания
Беседы	Информационные стенды	Выставки
Анкетирование	Буклеты	Досуги
	Папки-передвижки	Семинар-практикум
	Официальный сайт ясли-сада	Встреча с интересными людьми
	Медиатека и аудиотека	Родительские собрания
	Экраны для родителей	Совместное творчество

**План работы музыкального руководителя с родителями на 24-25 учебный год**

1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкета для родителей по теме «Музыкальное воспитание ребенка в семейных условиях и в саду».</li> <li>- Консультации: «Выбор телепередач и другой музыкальной информации для маленьких», «Музыкальное развитие малышей»</li> <li>- Информационные листы: «Рекомендации по подготовке ребенка к утреннику»</li> <li>- Индивидуальные консультации и рекомендации по музыкальному развитию детей</li> <li>- Приобщение родителей к совместным праздникам</li> </ul>
------------	---

3 -4 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкета для родителей по теме «Музыкальное воспитание ребенка в семейных условиях и в саду».</li> <li>- Консультации: «Форма одежды на музыкальных занятиях», «Как слушать музыку с ребенком»</li> <li>- Привлечение родителей к изготовлению костюмов к утреннику.</li> <li>- Приобщение родителей к совместным праздникам.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: «Советы по организации детского праздника дома», «Как привлечь детей к пению, танцам, музыкальным играм дома»</li> <li>- Информационные листы: «Культура поведения родителей и детей на праздниках и развлечениях», «Целебная сила музыки»,</li> <li>- Советы по подготовке ребенка и родителей к утреннику в детском саду</li> <li>- Индивидуальные консультации и рекомендации по музыкальному развитию детей</li> <li>- Привлечение родителей к изготовлению костюмов к утреннику.</li> <li>- Приобщение родителей к совместным праздникам</li> </ul>
6-7 лет ТНР	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: «Музыкальное воспитание ребенка в семейных условиях и в саду», «Если ребенок музыкален: о подготовительном отделении музыкальной школы»</li> <li>- Информационные листы: «Слушаем и рисуем музыку», «Вред и польза наушников».</li> <li>- Индивидуальные беседы с родителями о музыкальных способностях детей и рекомендации по музыкальному развитию.</li> <li>- Привлекать родителей к активному участию в праздниках.</li> </ul>

## **Организация взаимодействия с педагогическим коллективом**

### **Формы взаимодействия музыкального руководителя с педагогическими работниками:**

- индивидуальные и групповые консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы музыкального воспитания, методы индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательная работа в группах, вопросы организации музыкальной среды ДОО,
- обсуждение сценариев праздников, развлечений, спортивных мероприятий;
- изготовление праздничного оформления, декораций, костюмов, элементов интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- практические занятия педагогического коллектива, включающие разучивание музыкального репертуара, используемого на занятиях, освоение и развитие музыкально-исполнительских умений воспитателей;
- проведение вечеров, досугов и развлечений с последующим анализом и обсуждением с точки зрения взаимодействия всего педагогического коллектива в решении задач музыкального развития детей;
- участие в педагогических советах ДОО.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы

педагог может использовать **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) *методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

**Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:**

- качественная аудиозапись музыки
- иллюстрации и репродукции
- дидактический материал
- игровые атрибуты
- музыкальные инструменты

**Формы музыкального развития:**

- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная)
- праздники, развлечения
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)
- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности

- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры и ансамбли)
- индивидуальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)

### Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; иногда создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В процессе непосредственной образовательной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов при организации различных видов детской деятельности используются разные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### Формы организации музыкальной деятельности

Деятельность	Формы и способы организации образовательной деятельности	Методы, средства
<b>Музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные праздники, развлечения;</li> <li>2. Слушание музыкальных произведений;</li> <li>3. Игры с элементами аккомпанемента;</li> <li>4. Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>5. Инсценирование песен</li> <li>6. Танцевальные движения;</li> <li>7. Пение;</li> <li>8. Игра на музыкальных</li> </ol>	1. Музыкальное сопровождение деятельности детей во время: <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренней гимнастики;</li> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- умывания;</li> <li>- во время приема пищи;</li> <li>- во время прогулки (в теплое время);</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>- перед дневным сном;</li> </ul>

	<p>инструментах</p> <p>9.Музыкальные игры, хороводы;</p> <p>10. Индивидуальные, подгрупповые беседы по прослушанным музыкальным произведениям;</p> <p>11.Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;</p> <p>12.Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций</p> <p>13.Рассматривание портретов композиторов</p> <p>14.Празднование дней рождений детей</p>	<p>- праздников и развлечений;</p> <p>- образовательной деятельности</p> <p>2.Слушание музыкальных произведений;</p> <p>3.Танцевальные движения;</p> <p>4.Инсценирование;</p> <p>5.Пение;</p> <p>6. Игра на музыкальных инструментах;</p> <p>7. Драматизация;</p> <p>8. Демонстрационные и раздаточные;</p> <p>9. Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</p>
--	---	--

#### Формы взаимодействия с детьми (6-7 лет) ТНР

Вид детской деятельности	Формы и способы, организации	Методы	Средства
Музыкальная	<p>-организованная образовательная деятельность в музыкальном зале</p> <p>-музыкальная мастерская - музыкальное путешествие - музыкальная гостиная</p>	<p>- наглядные (слушание, рассматривание иллюстраций, предметов, музыкальных инструментов, показ)</p> <p>- словесные (объяснение, рассказ, пояснение, указания, беседа)</p> <p>- практические (исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, выполнение музыкально – ритмических движений, музыкальные импровизации, Музыкально-дидактические, музыкальные инсценировки)</p>	<p>произведения искусства, музыкальные инструменты, атрибуты для музыкальных дидактических игр, иллюстрации, игрушки, атрибуты для игр-инсценировок</p>

Режимные моменты	Совместная деятельность с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Фоновое звучание музыки, исполнение песен и музыкально - ритмических	<p>-образовательная деятельность, праздники, развлечения.</p> <p>- другие занятия - театрализованная</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>- подбор музыкальных</p>	<p>-консультации для родителей</p> <p>- родительские собрания - индивидуальные</p>

<p>движений:  -на утренней гимнастике  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время)  -в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>деятельность  – слушание музыкальных сказок,  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,  - празднование дней рождения</p>	<p>инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, - атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.).  - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.  - стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  -экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  - игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>беседы  -совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  -театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей)  -создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки)</p>
---	--	--	---

### Основные направления в работе с воспитателями.

- Помощь в подборе репертуара для бытового пения, праздников, слушания.
- Разучивание материала для пения с детьми.
- Разучивание хороводов, народных игр, музыкально-ритмических, танцевальных движений.
- Составление фонотеки в группах.
- Подготовка досугов
- Организация музыкальной культурной жизни детского сада.
- Подбор музыкального материала к празднику, к спектаклям, инсценировкам.  
Помощь в организации спектаклей.

### 2.3. Содержание деятельности по Программе воспитания

#### Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде”

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России °

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ясли-сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ясли-сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ясли-сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей. |

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

#### **Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания**— личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.
2. Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны

труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры Программы воспитания.**

##### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

##### *Целевые ориентиры воспитания детей младшего возраста*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляет привязанность к близким людям, Бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляет сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляет позицию «Ясам!». Способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимает ценность жизни и здоровья, владеет основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремится к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремится помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремится к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способен к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

*Целевые ориентиры воспитания детей старшего возраста*

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любит свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способен не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различает основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляет ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми. Владеет основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое	Здоровье, жизнь	Понимает ценность жизни, владеет основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремится к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирует потребность в двигательной деятельности. Имеет представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие, привыкший к выполнению поручений в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и

безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

*социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;*

*речевое развитие;*

*художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.*

### **Соотношение образовательных областей и направлений воспитания**

№п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "**Социально-коммуникативное развитие**" направлено на приобщение детей к ценностям "*Родина*", "*Природа*", "*Семья*", "*Человек*", "*Жизнь*", "*Милосердие*", "*Добро*", "*Дружба*", "*Сотрудничество*", "*Труд*".

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Человек"*, *"Семья"*, *"Познание"*, *"Родина"* и *"Природа"*, что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Культура"*, *"Красота"*, что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Красота"*, *"Культура"*, *"Человек"*, *"Природа"*, что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей *"Красота"*, *"Природа"*, *"Культура"*;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Жизнь"*, *"Здоровье"*, что предполагает:

формирование у ребёнка возрастно-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## Формы совместной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы:

экскурсии, беседы, ознакомление детей с праздниками, чтение познавательной и художественной литературы, рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям, обсуждение, инсценирование и драматизацию фрагментов народных сказок, экспериментирование, конструирование, решение ситуативных задач, проектную деятельность и др.

Среди традиционных событий проводятся: акции, досуги, тематические и творческие встречи с интересными людьми, праздники.

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок—педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в разных формах организации образовательного процесса.

Формы и методы работы с детьми в рамках воспитательной работы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников, искусственно не ускоряют, но и не замедляют их развитие. Решение воспитательных задач происходит в разных видах образовательной деятельности.

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:

<b>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</b>
<b>Совместная деятельность</b> Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующую игру проблемное общение воспитателей с детьми
<b>Режимные моменты</b> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>
<b>Совместная деятельность</b> Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.
<b>Режимные моменты</b> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b> Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры; инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу</b>

<p><b>Совместная деятельность</b> Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>
<p><b>Режимные моменты</b> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b></p>
<p><b>Совместная деятельность</b> Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>
<p><b>Режимные моменты</b> Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры-инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>
<p style="text-align: center;"><b>Формирование основ экологического сознания</b></p>
<p><b>Совместная деятельность</b> Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео-просмотры. Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>
<p><b>Режимные моменты</b> Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b> Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности</b></p>
<p><b>Совместная деятельность</b></p>

Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД

**Режимные моменты**

Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность

**Самостоятельная деятельность детей**

Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность

**Условия работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. В яслях-саду создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В рамках реализации Программы создаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленные на формирование личности, взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средства её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила

должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой уклада ясли-сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ясли-сада.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ясли-сада строится как максимально доступная для детей с особыми образовательными потребностями; событийная воспитывающая среда ясли-сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

## Календарный план воспитательной работы 1 младшей группы

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«До свидания лето – здравствуй детский сад!»  2 — 6.09.	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»  Чтение стихотворения А. К. Толстого «Петушок-золотой гребешок»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»  Дидактическая игра «Назови ласково»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь.	« Наша Таня громко плачет».	Воспитатели
«Я и моя семья»  9- 13.09.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»  Беседа «Профессии»	Воспитатели
	Труд	Убираем игрушки после игр.	Воспитатели

	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Идет бычок качается»	Воспитатели
«Убираем урожай» 16- 20.09.	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары Осени» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла»	Воспитатели
	Знания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	Учимся подметать песок метелкой и веником.	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Киска, киска, киска, брысь...»	Воспитатели
«Наступила осень» 30.09.-4.10.	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Птичка»	Воспитатели
	Труд	Собираем опавшие листья.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Тише, тише, тишина, кукла бедная больна...»	Воспитатели

«Дом, в котором я живу» 7.10.-11.10.	Человек, семья, дружба	Рассматривание картинок «Детский сад»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Кто куда спешит»	Воспитатели
	Знания	Игровая ситуация «Строим дом»	Воспитатели
	Труд	Вытрем пыль на полочках.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Волшебные клубочки» Чтение стихотворения М. И. Цветаевой «У кровати»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Дружат в нашем садике девочки и мальчики...»	Воспитатели
«Животные и птицы Поволжья» 14.10.-18.10.	Человек, семья, дружба	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие птички прилетели»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание картинок о животных	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценирование русской народной сказки «Весёлые зайчата»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Баю-бай, баю-бай, ты, собачка не лай.»	Воспитатели
«Нам на улице не страшно»	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Чужие люди»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение Н. Пикулева «Лисий хвостик»	Воспитатели

21.10.-25.10.	Знания	Рассматривание « Опасные предметы»	Воспитатели
	Труд	Собираем опавшие листья в ведерки.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Я – чистюля»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник ПДД «В гостях у Светофорчика» Вечер чтения любимых сказок	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Мама спит, она устала, ну и я, играть не стала...»	Воспитатели
«Золотая осень» 28.10.-1.11.	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары Осени».	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла».	Воспитатели
	Знания	Чтение сказки «Репка».	Воспитатели
	Труд	«Купание кукол»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела».	Воспитатели
	Культура, красота	Украсим коробку для игр листьями.	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Чтение: «Доктор Айболит».	Воспитатели
«Путешествие по городу» 5.11.-8.11.	Человек, семья, дружба	Беседа «Мы с мамой шагаем в детский сад»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Деревья без листьев»	Воспитатели
	Знания	Чтение П. Воронько «Обновки»	Воспитатели
	Труд	Подметаем дорожки.	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Расти здоровым, малыш»	Воспитатели

	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Ладушки, ладушки, где были? У бабушки.»	Воспитатели
«Последний крик журавлей 11.11.-15.11.	Человек, семья, дружба	Заучивание потешек «Ладушки, ладушки...» и т.д.	Воспитатели
	Родина, природа	Игра «Птички в гнёздышках»	Воспитатели
	Знания	Чтение сказки М. Булатова «Теремок» Беседа «Расскажем детям о спец машинах»	Воспитатели
	Труд	Расставим игрушки по своим местам.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: мой носовой платок	Воспитатели
	Культура, красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Сказка « Курочка Ряба».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игра «Я дружу » Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Мяч»	Воспитатели
«Наступают холода 18.11-22. 11.	Родина, природа	Наблюдение «Ледяные лужи»	Воспитатели
	Знания	Разучивание потешки «Пошёл котик под мосток»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Моя одежда тёплая»	Воспитатели

	Культура, красота	« Наш маленький оркестр» игра на детских музыкальных инструментах.	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Зайку бросила хозяйка» А. Барто.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Моя мама»	Воспитатели
«Нет лучшего дружка, чем родная матушка» 25.11.-29.11.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птицы на кормушке»	Воспитатели
	Знания	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя»	Воспитатели
	Труд	Раскладываем игрушки для просушки, после мытья.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: аккуратно кушаем	Воспитатели
	Культура, красота	Совместное развлечение «Мамочка, я тебя люблю»	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	Милосердие и жизнь	« Зайка, длинные ушки, отморозил зайка хвостик на опушке...»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Зимние забавы»	Воспитатели
«Пришла зима» 2.12.-6. 12.	Родина, природа	Наблюдение за падающим снегом.	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Чего не хватает на рисунке»	Воспитатели
	Труд	Построим кукле горку	Воспитатели
	Здоровье	Дыхательное упражнение «Дуем на снежинки»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательное – тематический досуг «Зимние забавы»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа: « Поможем кукле Кате».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Что я видел по дороге в детский сад»	Воспитатели

«Зима не лето в шубу одето» 9.12.- 13.12.	Родина, природа	Игра «Пригласим снеговика в гости»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Кто, где живёт?»	Воспитатели
	Труд	Игровое упражнение «Снежки в цель» Игровая ситуация «Чем поможем Пете»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуация - общения «Можно ли есть снег»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – дидактическая игра «Топотушки» Рассматривание иллюстраций художников-иллюстраторов Ю. Васнецова, Рачёва, Билибина	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа: « В группе дружно мы живем».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса»	Воспитатели
«Зима в лесу» 16.12.- 20.12.	Родина, природа	Наблюдение «Деревья в снегу»	Воспитатели
	Знания	Слушание стихотворения А. Барто «Синичка»	Воспитатели
	Труд	Катаем снежные комочки.	Воспитатели
	Здоровье	Игра «Я пеку, пеку, пеку...»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценированные песни «Посреди двора ледяная гора»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Покатились санки вниз, крепче куколка держись ...»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Чем мне нравится зима»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый»	Родина, природа	Чтение Л. Воронковой «Снег идёт»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Найди снежинку»	Воспитатели

год 23.12.- 27. 12.	Труд	Постройка из снега «Разноцветная гусеница»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Поможем кукле собраться на прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник «Снегурочка в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Этот пальчик хочет спать...» -пальчиковая гимнастика.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Чтение сказки «Три медведя»	Воспитатели
«Зимние забавы» 9.01.-10.01.	Родина, природа	Рассматривание сюжетной картины «Зимние забавы»	Воспитатели
	Знания	Игра «Покатаем куклу на санках»	Воспитатели
	Труд	Сооружение построек из снега (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дидактическая игра «Филя заболел»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально- настольная сказка « Колобок».	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа: « Покормим птичек, им голодно зимой.»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Как мы гуляем на прогулке»	Воспитатели
«Зимние забавы» 13.01.-17.01.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Как одеты прохожие»	Воспитатели
	Знания	Знакомство с песенкой: «Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок».	Воспитатели
	Труд	Почистим веранду от снега.	Воспитатели

	Здоровье	«Ворона снега съела и сильно заболела...»	Воспитатели
	Культура, красота	«Как на горке снег, снег, и под горкой снег, снег...»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Не будите мишку зимой»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Скользкая дорога»	Воспитатели
«Как на тоненький ледок» 20.01.-24.01.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «К нам птички прилетели»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения «Снежок порхает, кружится...», наблюдая из окна за снежинками.	Воспитатели
	Труд	Почистим дорожку от снега.	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Почему нельзя прыгать в сугроб»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушаем и танцуем. «Мишка с куклой громко топают...»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Уронили мишку на пол...» А. Барто.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Играем дружно»	Воспитатели
«Какие разные дома» 27.01.-31. 01.	Родина, природа	Игра «Кто в домике живёт»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Найди свой домик»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Сложи кирпичики и кубики в свою корзину»	Воспитатели
	Здоровье	Игра «Собираемся на прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Показ настольного театра «Заюшкина избушка»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Поможем бабушке в делах» Сюжетная игра.	Воспитатели

	Человек, семья, дружба	Беседа «Деревянные игрушки»	Воспитатели
«Традиции и праздники» 3.02.-7.02.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивый участок»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Наши игрушки»	Воспитатели
	Труд	Украшение снежной постройки «Украшим гусеницу»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативная беседа «Зачем мы моем руки?»	Воспитатели
	Культура, красота	Разучивание танца «Пляска с платочками»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Жил-был зайчик, длинные ушки...» Подвижная игра.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Мы - мальчики, мы - девочки»	Воспитатели
«Кто Я?» 9.02.-14.02.	Родина, природа	Наблюдение за трудом помощника воспитателя	Воспитатели
	Знания	Чтение рассказа Л. Яхнина «Три весёлых братца» Дидактическая игра «Почемучки»	Воспитатели
	Труд	Построим дом из мягкого конструктора	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор « Учимся правильно держать ложку»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная забава «Из-за леса, из – за гор...» Т. Казакова	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Игра «Согреем олененка».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Папа – мой защитник»	Воспитатели
«День защитника отечества»	Родина, природа	Дидактическая игра «Солдатики»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание альбома «Наша Армия родная»	Воспитатели

17.02.-21.02.	Труд	Сгребание снега лопатками для построек	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Почему нельзя драться?»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценирование песни «Весёлый поезд» Э. Компанейца	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Игра «Полечим мишке нос и горло».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Гуляем всей семьёй зимой»	Воспитатели
«Зима, мороз, сугробы, гололёд» 24.02.-28.02.	Родина, природа	Наблюдение за следами на снегу	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения «Где мой пальчик?» Н. Саксонской.	Воспитатели
	Труд	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дыхательное упражнение «Подуй на снежинку»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Снеговик и его друзья!» Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Кто мякнул у дверей?..» О. Высотская.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Зайка плачет, расстраивает маму»	Воспитатели
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» 3.03.-7.03.	Родина, природа	Рассматривание картины «Мамин праздник»	Воспитатели
	Знания	Разучивание потешки «Вышла курочка гулять...» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Ласточка»	Воспитатели
	Труд	Игра «Угостим маму чаем»	Воспитатели
	Здоровье	Пальчиковая гимнастика «У девчушки Зиночки, овощи в корзиночке».	Воспитатели

	Культура, красота	Праздник «Мамочку поздравлю песней»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа « Наши любимые мамы и бабушки»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Мы» - весёлые матрёшки»	Воспитатели
«Матрёшка» 10.03.-14.03.	Родина, природа	Рассматривание «Народные игрушки»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений З. Петрова «Матрёшки»	Воспитатели
	Труд	Развесим кукольное белье, после стирки.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованное развлечение «В гостях у Петрушки» С. В. Михалков «Песенка друзей»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Волшебные слова»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игра «Семья. Мама готовит завтрак»	Воспитатели
«Путешествие в мир предметов» 17.03.-21.03.	Родина, природа	Беседа «Опасные предметы на улице»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание «Предметы вокруг нас, из чего они сделаны»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Мы самые аккуратные»	Воспитатели
	Здоровье	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» (отрывок)	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмичное движение «Погремушка, попляши»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Встречаем гостей»-игровая ситуация.	Воспитатели

	Человек, семья, дружба	Беседа «Игрушки в нашей группе»	Воспитатели
«Ранняя весна» 24.03.-28.03.	Родина, природа	Беседа на тему «Что есть у деревьев»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения «Шаловливые сосульки» Чтение рассказа М. Горького «Воробышко»	Воспитатели
	Труд	Игра – ситуация «Надень правильно колготки»	Воспитатели
	Здоровье	Заучивание потешки «Мы проснулись...»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Масленица» Показ кукольного театра «Курочка-ряба»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Как поступают добрые дети»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Вежливые детки»	Воспитатели
«Народные промыслы» 31.03.-4.04.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Наш участок»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Магазин игрушек»	Воспитатели
	Труд	Игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Здоровье	Чтение стихотворение И. Найдёновой «Наши полотенца»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Мы играем и поем»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Если пальчики грустят...»-пальчиковая гимнастика	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Что такое хорошо?»	Воспитатели
«Кем быть?»	Родина, природа	Рассказ воспитателя «Профессия водитель»	Воспитатели

7.04.-11.04.	Знания	Рассматривание иллюстраций о профессиях	Воспитатели
	Труд	Наведём порядок на полочках в группе	Воспитатели
	Здоровье	Игра «На приёме у врача»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмические движения «Вот как мы умеем»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Игра «Передай настроение».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа « Дом в котором я живу»	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 14.04.-18.04.	Родина, природа	Рассматривание картины «Улицы города»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание иллюстраций « Разные дома на нашей улице»	Воспитатели
	Труд	Игра «Построим городок для игрушек»	Воспитатели
	Здоровье	Игровая ситуация « Поможем Зайчику собраться на прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Театр игрушки «Кошкин дом» (вечер по пожарной безопасности)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Чтение сказки « Заюшкина избушка».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «В нашем детском садике»	Воспитатели
«Зацвели сады» 21.04.25.04.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Одуванчик, одуванчик...»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Соберём ромашку»(классификация)	Воспитатели

	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Игровая ситуация «Вытрем руки насухо»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Веснушка в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Полечим книжку». «Заболела наша книжка, изорвал ее братишка.»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «У солнышка в гостях»	Воспитатели
«Мир, труд, май» 5.05.-8.05.	Родина, природа	Игра «Повесь яблочки на яблоньку»	Воспитатели
	Знания	Чтение потешки «Солнышко – ведрышко...» Чтение стихотворения О. Е. Григорьева «Бумажный пароходик»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Разберём и соберём» Решение проблемной ситуации «Как помочь Кате»	Воспитатели
	Здоровье	Пальчиковая гимнастика «Пальчики шагают»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная забава Ю. Слонова «Лягушка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Больница для сломанных игрушек».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Мы с папой гуляем по городу»	Воспитатели
«Мы россияне»	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций о природе	Воспитатели, родители

12.05.-16.05.	Знания	Беседа « Мы едем, едем, едем..» (транспорт )	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Поставь большие и маленькие кубики в ряд» Творческая мастерская «Кораблик»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор « Как вести себя в группе»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер любимых песен, игр, танцев «Мы играли, пели, танцевали!» Музыкально-литературная композиция «У солнышка в гостях»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Пожалеем птичку, сделаем домик, спасем от кошки».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Беседа «Почему нельзя рвать растения»	Воспитатели, родители
«Весна кончается, лето начинается»  27.05.-31.05.	Родина, природа	Рассматривание картины «В песочнице»	Воспитатели
	Знания	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Раздеваемся и одеваемся самостоятельно»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Играем с песком правильно»	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето» праздник, посвящённый дню защиты детей	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Не обижай божью коровку»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
«Волшебный мир детства»	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Деревья и кусты».	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели

2.06.-6.06.	Труд	«Цветы посадили, а мы поливаем».	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Устроим поилку для птичек.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
«Любимый город» 9.06-13.06.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Бабочки, жуки, гусеницы»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Словесная игра «Скажи ласково»	Воспитатели
	Труд	Помогаем мыть игрушки.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Пожалеем медвежонка»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
«Если хочешь быть здоров» 16.06.-20.06.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Чтение стихотворения Т. Боковой «Родной огонёк»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Уберем игрушки по своим местам.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели

	Культура, красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Добрый доктор Айболит...»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Украсим участок» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
«Люблю берёзку русскую» 23.06.-27.06.	Родина, природа	Рассматривание картины «Летом в лесу.»	Воспитатели
	Знания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	«Приберемся на веранде»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Бедным цветочкам нужна водичка».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
«Мир развлечений» 30.06.-4.07.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Кукла Катя заболела.»	Воспитатели

	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе» Игровая ситуация «У Кати День рождения»	Воспитатели
«Моя семья» 7.07.-11.07.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Протираем полочки, помогаем взрослым.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Краденое солнце» Чуковского. Отрывки.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Гуляем»	Воспитатели
«Волшебная водица» 14.07.-18.07.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Стирка кукольного белья.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Зайку бросила хозяйка».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели

«В гостях у сказки» 21.07.-25.07.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Солнышко в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение: « Доктор Айболит». Отрывки.	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары природы» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
«Экологическая безопасность» 28.07.-1.08.	Родина, природа	Рассматривание картины «Что растет на огороде.»	Воспитатели
	Знания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	«Цветочки хотят пить»-полив растений на клумбе.	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике» Игровая ситуация «Пускаем кораблики»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	« Я нашел жука в цветке...»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
«Осторожный пешеход»	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели

4.08.-8.08.	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Украсим зонтики»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Тише, тише, тишина, кукла бедная больна...»	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» 11.08.-15.08.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Собираем мусор на участке.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом Развлечение «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Подарок для бабушки и дедушки».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 18.08.-22.08.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели

Тема недели	Модули	События	Ответственные
	Культура, красота	«Украсим коробку для игр».	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«У котенка заболела лапка».	Воспитатели
	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
«Внимание дорога» 25.08.-29.08.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Помогаем мыть игрушки.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Потерялся козлик»– по А.Барто.	Воспитатели

**Календарный план воспитательной работы 2 младшая группы**

Сентябрь			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!»  2.09 – 6.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Сезонные изменения», Рассматривание картины «Московский Кремль»	Воспитатели
	Познание	Чтение К. Бальмонт «Осень»  Чтение сказки А. К. Толстого «Заяц-хвоста»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «У солнышка в гостях»  Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра «Добрые поступки»	Воспитатели
«Я и моя семья»  9.09 – 13.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Вместе весело живём»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Семья муравьев»	Воспитатели
	Познание	Разучивание потешки «Пальчик – мальчик»  Беседа «Профессии» (К. Э. Циолковский)	Воспитатели

	Труд	Дидактическая игра «А у нас порядок»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: расчёсывание «Расти коса до пояса...»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры-инсценировки по стихам А.Барто	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Доброта в кругу семьи» – беседы на основе фото	Воспитатели
«Убираем урожай» 16.09 – 20.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Выставка поделок «С юбилеем детский сад «Тюльпан»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Мастерская поделок «Дары Осени»	воспитатели,родители
	Познание	Чтение с последующим заучиванием «Огуречик, огуречик...»	Воспитатели
	Труд	Игра «Соберём веточки, листочки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер: «Интерактивная прогулка в лесу»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Улыбка-это здорово! Рисование улыбки на крупе	Воспитатели
Октябрь			
«Наступила осень» 30.09 – 4.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Белая берёза»	Воспитатели

	Познание	Беседа «Осенние приметы» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Чтение стихотворения А. Кольцова «Дуют ветры»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Осенние игры»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Пожелания для родителей- «Корзина доброты»	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» 7.10 – 11.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Дидактическая игра «Чей домик?»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие разные дома»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьёй»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Рассматривание картинок «Виды спорта», беседа «Я-чистюля»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Солнышко и дождик» Чтение стихотворения М. И. Цветаевой «У кровати»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Дружба с тем, кто в доме моем» – беседа о семейных ценностях	Воспитатели

«Животные и птицы Поволжья» 14.10 – 18.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Дидактическая игра «Чей малыш»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Какие разные животные»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистые руки»	Воспитатели
	Культура, красота	«Кукольный спектакль по сказке «Колобок»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Сделай доброе дело»	Воспитатели
«Нам на улице не страшно» 21.10 – 25.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Незнакомый человек»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картинок на тему «Не играй с огнём»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Мой помощник светофор»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Кукла Катя простудилась»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Любимые сказки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Откуда берется доброта» - беседа	Воспитатели

«Золотая осень» 28.10 – 1.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия по территории детского сада	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дид.игра «Чей листок»	Воспитатели
	Труд	Очистка участка от опавшей листвы. Уборка на клумбе	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Как одеваться на осеннюю прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмические движения «Марш и бег» А. Александрова	Муз.руководитель, Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игровая ситуация «В гости к солнышку добра»	Воспитатели, родители
Ноябрь			
«Путешествие по городу» 5.11 – 8.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Мы по городу в наш садик идем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за машинами	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Красный, жёлтый, зелёный»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как нужно убирать игрушки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Безопасный путь в детский сад»	Воспитатели

	Культура, красота	Муз.развлечение «Про город песенку спою»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дид.игра «Что такое хорошо, а что такое плохо?»	Воспитатели
«Последний крик журавлей»  11.11 – 15.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Вечер поделок в кругу семьи «Кормушки для птиц» Чтение сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк «Пора спать»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Заучивание К. Чуковского «Петушки»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер забав, с использованием музыкально – дидактических игр «Чей домик?»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игра «Я дружу со всеми»	Воспитатели
«Наступают холода»  18.11 – 22.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы дружные ребята» Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Котята»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин «Деревья осенью»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что сначала, что потом»	Воспитатели
	Труд	Готовим участок к зиме	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Я вырасту здоровым»	Воспитатели

	Культура, красота	Ситуативный разговор «Опрятный внешний вид»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Поможем другим одеваться»	Воспитатели
«Нет лучшего друга, чем родная матушка» 25.11 – 29.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Моя мама работает...»	Воспитатели
	Родина, природа	Дидактическая игра «С какой ветки детки»	Воспитатели
	Познание	Чтение И. Токмакова «Почитай мне мама»	Воспитатели
	Труд	Игра «Накормим куклу кашей»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Мы с мамой на прогулке»	Воспитатели
	Культура, красота	Совместное развлечение «Мамочка, я тебя люблю»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Приятный сюрприз для мамы» - выставка рисунков	Воспитатели
Декабрь			
«Пришла зима» 2.12 – 6.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение стихотворения З. Александровой «В рукавичках маленьких спрятаны ладошки»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за снежинками (рассматривание)	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа Е. Благиной «Захрустела льдинка»	Воспитатели
	Труд	Уборка снега со скамеек	Воспитатели

	Здоровье, жизнь	Уборка снега со скамеек	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Новая игрушка»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Трудовая акция «Укроем цветы на клумбе»	Воспитатели, родители
«Зима не лето в шубу одето» 9.12 – 13.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Утро за окошком»	Воспитатели
	Родина, природа	Игровая ситуация «Мы на прогулке»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Приметы зимы»	Воспитатели
	Труд	Подкормка птиц на участке детского сада	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «Больница»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательно – тематический досуг «Зимние забавы» Рассматривание иллюстраций в книгах. (художники-иллюстраторы Ю. Васнецов, Рачёв, Билибин)	воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Оденем дерево в доброту» – создание плакатов	Воспитатели, родители
«Зима в лесу» 16.12 – 20.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Нам не страшен лес зимой»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин «Зима в лесу»	Воспитатели

	Познание	Дидактическая игра «Кто где живёт»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как мы поможем птицам зимой»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистый воздух»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра «Поезда в зимний лес»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Употребляем «Вежливые слова»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год»  23.12 – 27.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «К нам приходит праздник ,Новый год»	Воспитатели
	Родина, природа	Дидактическое упражнение «Волшебный коробок снеговика»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Волшебный сундучок зимы»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега для будущей постройки	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Минутка безопасности «Опасности зимой»	Воспитатели
	Культура, красота	Новогодний праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создаем «Добрый календарь на новый год»	Воспитатели
Январь			
«Зимние забавы» 9.01-17.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Как мы играем на улице зимой с мамой и папой»	Воспитатели

	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Игры зимой»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Найди такую же рукавичку»	Воспитатели
	Труд	Очистка от снега скамеек	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Нужно ли застёгивать обувь»	Воспитатели
	Культура, красота	Концерт «Зимние развлечения»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Зимнее чудо» - изготовление подарков нуждающимся	Воспитатели, родители
«Как на тоненький ледок» 20.01 – 24.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы ходили на каток»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Снегопад, снегопад, засыпает старый сад...»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Взаимодействие воды и снега»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега для вулканчиков	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Почему нельзя есть снег»	Воспитатели
	Культура, красота	Фольклорное развлечение «Колядки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Покормим птиц зимой»	Воспитатели
«Какие разные	Человек, семья,	Ситуативный разговор «Мой дом»	Воспитатели

дома» 27.01-31.01	дружба сотрудничество		
	Родина, природа	Наблюдение «Жилые дома»	Воспитатели, родители
	Познание	Настольно – печатная игра «Чей домик» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Постройка домика из снега	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Предметы, которые есть дома»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра по сказке «Теремок»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создание плаката-приветствия «Доброта в дом пришла»	Воспитатели
Февраль			
«Традиции и праздники»  3.02 – 7.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Бабушкина посуда»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание берёзы на прогулке	Воспитатели
	Познание	Рассматривание «К нам в гости пришла кукла Катя» (в русском национальном костюме)	Воспитатели
	Труд	«Наведём порядок на участке» (сбор веточек в корзину)	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Умоем куклу Катю»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Зайка, зайка прибегай и ребят поразвлекай»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Для бабушек наших споем и спляшем» - игра-развлечение	Воспитатели

«Кто Я?»  10.02 – 14.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание плаката «Папа, мама, я – дружная семья»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Я живу в России»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание плаката и иллюстраций «Моё тело»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Соберём игрушки на участке»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Воспитатели
	Культура, красота	Пляска «Помирились»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создание фото картотеки «наши эмоции»	Воспитатели, родители
«День защитника отечества»  17.02 – 21.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Папы – Вы наши Защитники»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за прохожими	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Едет, плывёт, летит»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Помоем игрушки вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН «Умывалочка» (по алгоритму)	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Поздравляем мы мужчин»	воспитатели, муз.руководитель
	Жизнь и милосердие	Нарисуем хорошее для наших солдат	Воспитатели

«Зима, мороз, сугробы, гололёд»  24.02 – 28.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа И. Бунина «Мороз»	Воспитатели
	Труд	Дежурство по столовой	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Самый сильный» Беседа «Какие разные слова»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор «Взаимопомощь на ледяной дороге»	Воспитатели
Март			
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»  3.03 – 7.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа :«В марте первого числа начинается весна, славный день Восьмое марта отмечает вся страна»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Следы на снегу»	Воспитатели
	Познание	Игра «Цветок добрых слов» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Чужое яичко»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Гимнастика после сна в постели	Воспитатели
	Культура, красота	Праздничный концерт «Подарки – сюрпризы для мам»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое милосердие»	Воспитатели
«Матрёшка» 10.03 – 14.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение художественной литературы И. Лыкова «Румяные матрешки» Чтение стихотворения С. В. Михалкова «Щенок»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за одеждой прохожих	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Собери матрешку»	Воспитатели
	Труд	Сбор осыпавшихся сломанных ветром веток на участке	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «На приёме у врача»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованное развлечение «Путешествие»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Пожелаем маме доброго и хорошего»	Воспитатели
«Путешествие в мир предметов» 17.03 – 21.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Бабушкин сундучок» (рассматривание предметов)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Полив растений в уголке природы	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что лишнее»	Воспитатели
	Труд	Игра «Накроем кукле стол»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Обойди лужу»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль «Петрушка» (слушание русской народной музыки)	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Жизнь и милосердие	Акция «Важные предметы нашей семьи»	Воспитатели, родители
«Ранняя весна» 24.03 – 28.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Быть послушным - хорошо» Чтение рассказа М. Горького «Воробьишко»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Сюжетно - ролевая игра «Путешествие в весенний лес»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Откуда берётся вода?»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Мытьё листьев растений»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Масленица»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Развлечение «В гостях у доброй сказки» (добро всегда побеждает зло)	Воспитатели
Апрель			
«Народные промыслы» 31.03 – 4.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Что такое народные промыслы»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за первоцветами Чтение стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитатели
	Труд	Игра – ситуация «Расставить игрушки по местам»	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Ходьба по массажным дорожкам	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « По весенним тропинкам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Соберем лоскутки для кошек в приют»	Воспитатели
«Кем быть?» 7.04 – 11.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Дружат девочки и мальчики»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Профессии нашего города»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Игра «Построим гараж для автобуса»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игра «Построим гараж для автобуса»	Воспитатели
	Культура, красота	Характерный танец «Вышли куклы танцевать», музыка В. Витлина	воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа-ситуация «Нужно слушать и слышать друг друга»	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 14.04 – 18.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мой родной город»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Весенние улицы города»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе, дома»	Воспитатели
	Труд	Акция «Наведем порядок на участке»	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Что хорошо – что плохо»	Воспитатели
	Культура, красота	Театр игрушки «Кошкин дом» (вечер по пожарной безопасности)	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Скажем городу комплимент!»	Воспитатели
«Зацвели сады» 21.04 – 25.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «С кем нам нравится играть»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за цветущими растениями Рассматривание-беседа «Глобус»	Воспитатели
	Познание	Чтение М. Серовой «У страха глаза велики»	Воспитатели
	Труд	Работа в уголке природы «Что будет если ...»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чтобы быть здоровым»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушание композиции Чайковского «Вальс цветов»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Правила нашей группы»	Воспитатели
Май			
«Мир, труд, май» 28.04 – 8.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Как вести себя во время разговора»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «На параде»	Воспитатели

	Познание	Дидактическая игра «Что я видел» Решение проблемных ситуаций «Как правильно поступить» (порядок и правила)	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Наведём порядок на веранде»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Оздоровительная гимнастика после сна	Воспитатели
	Культура, красота	Хороводная игра «Колпачок и палочка» Чтение стихотворения «Молодой моряк в матроске»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое день Победы»	Воспитатели
«Мы россияне» 12.05 – 16.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание альбома «Моя родина – Россия»	Воспитатели
	Родина, природа	Игра – путешествие «Природа родного края»	Воспитатели
	Познание	Заучивание пословицы о Родине	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Собери игрушки в корзину»	воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Полезьа и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер любимых песен, игр, танцев «Мы играли, пели, танцевали!» Музыкально-литературная композиция «Праздник солнышка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Россия – наша страна»	Воспитатели
«Весна	Человек, семья,	Ситуативный разговор «Должны смеяться дети»	Воспитатели, родители

кончается, лето начинается» 26.05 – 30.05	дружба сотрудничество	Семейное посещение кукольного театра	
	Родина, природа	Беседа «Не ломай ветки, не мусорь!»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Так бывает или нет»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Так бывает или нет»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Разучивание физминутки «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – спортивный досуг «Карлсон приглашает поиграть»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра «Профессии для жизни»	Воспитатели
Июнь			
«Волшебный мир детства» 2.06 – 6.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Украшение участка	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето!» праздник, посвящённый дню защиты детей	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Обсуждение пословиц о милосердии и доброте	Воспитатели

«Любимый город» 9.06 – 13.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Словесная игра «Скажи ласково»	Воспитатели
	Труд	« Наведём порядок на участке»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели, родители
	Жизнь и милосердие	Акция «День доброты»	Воспитатели, родители
«Если хочешь быть здоров» 16.06 – 20.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Чтение стихотворения В. Боковой «Что такое Родина»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Игра – драматизация «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели

	Жизнь и милосердие	Заботимся о малышах «Доброта для малыша»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» 23.06 – 27.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Осени» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин на тему «Лето красное и прекрасное»»	Воспитатели
	Познание	Чтение русских народных сказок	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Инсценировка «Березка грустила»	Воспитатели
Июль			
«Мир развлечений» 30.06 – 4.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке красивая клумба	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Не нужно ссориться, ругаться»	Воспитатели
«Моя семья» 7.07 – 11.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе» Игровая ситуация «Напоим куклу Катю чаем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды ирги»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Наводим порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Фотоколлаж « Наши любимые бабушки и дедушки»	Воспитатели
«Волшебная водица» 14.07 – 18.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Тучкины штучки»	Воспитатели

	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Мытье игрушек и стирка кукольного белья	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«День Нептуна» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физво воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Вода нужна нам для здоровья»	Воспитатели
«В гостях у сказки» 21.07 – 25.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познание	Чтение сказок народов Поволжья	Воспитатели
	Труд	Работа на клумбе	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Солнышко в гостях у ребят»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Рассматривание иллюстраций « Сказочные герои – добрые и не очень»	Воспитатели
«Экологическая безопасность»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Лета» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа « Правила поведения на природе»	Воспитатели

28.07 – 1.08	Познание	Кто такие экологи?-беседа	Воспитатели
	Труд	Уборка мусора в кладовке на улице	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Мусор нужно убирать»	Воспитатели
Август			
«Осторожный пешеход» 4.08 – 8.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «На пешеходном переходе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за транспортом	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Как кукла Катя дорогу переходила»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание иллюстраций «Пешеходы на дороге»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Прослушивание песен о дружбе	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Что такое спорт»	Воспитатели

11.08 – 15.08	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу для занятий спортом»	Воспитатели
	Труд	Уборка опавшей листвы	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Хорошо быть добрым»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 18.08 – 22.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Где и кем работают наши мамы и папы»	Воспитатели
18.08 – 22.08	Родина, природа	Беседа « Что в нашем городе есть»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Наш Тоаз»	Воспитатели
	Труд	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Прощание с летом» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию

	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое дружба?»	Воспитатели
«Внимание дорога» 25.08 – 29.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Мячик на дороге»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Игровая ситуация «Помашем флажком»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений о машинах	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников) Мастерская поделок «Флаг России»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « В гостях у светофора»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Поможем на дороге»	Воспитатели

**Календарный план воспитательной работы старшая группа (5-6 лет)**

<b>Тема недели</b>	<b>Модули</b>	<b>События</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!»  2.09 – 6.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Сезонные изменения», Рассмотрение картины «Московский Кремль»	Воспитатели
	Познание	Чтение К. Бальмонт «Осень» Чтение сказки А. К. Толстого «Заяц-хвоста»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «У солнышка в гостях» Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра «Добрые поступки»	Воспитатели
«Я и моя семья»  9.09 – 13.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Вместе весело живём»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Семья муравьев»	Воспитатели
	Познание	Разучивание потешки «Пальчик – мальчик» Беседа «Профессии» (К. Э. Циолковский)	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «А у нас порядок»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: расчёсывание «Расти коса до пояса...»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры-инсценировки по стихам А.Барто	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Доброта в кругу семьи» – беседы на основе фото	Воспитатели
«Убираем урожай» 16.09 – 20.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Выставка поделок «С юбилеем детский сад «Тюльпан»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Мастерская поделок «Дары Осени»	воспитатели, родители
	Познание	Чтение с последующим заучиванием «Огуречик, огуречик...»	Воспитатели
	Труд	Игра «Соберём веточки, листочки»	Воспитатели

	Здоровье, жизнь	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер: «Интерактивная прогулка в лесу»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Улыбка-это здорово! Рисование улыбки на крупе	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
«Наступила осень» 30.09 – 4.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Белая берёза»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Осенние приметы» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Чтение стихотворения А. Кольцова «Дуют ветры»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Осенние игры»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Пожелания для родителей- «Корзина доброты»	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» 7.10 – 11.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Дидактическая игра «Чей домик?»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие разные дома»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьёй»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Рассматривание картинок «Виды спорта», беседа «Я-чистюля»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Солнышко и дождик» Чтение стихотворения М. И. Цветаевой «У кровати»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Дружба с тем, кто в доме моем» – беседа о семейных ценностях	Воспитатели
«Животные и птицы Поволжья» 14.10 – 18.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Дидактическая игра «Чей малыш»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Какие разные животные»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята»	Воспитатели

	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистые руки»	Воспитатели
	Культура, красота	«Кукольный спектакль по сказке «Колобок»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Сделай доброе дело»	Воспитатели
«Нам на улице не страшно» 21.10 – 25.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Незнакомый человек»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картинок на тему «Не играй с огнём»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Мой помощник светофор»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Кукла Катя простудилась»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Любимые сказки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Откуда берется доброта» - беседа	Воспитатели
«Золотая осень» 28.10 – 1.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия по территории детского сада	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дид.игра «Чей листок»	Воспитатели
	Труд	Очистка участка от опавшей листвы. Уборка на клумбе	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Как одеваться на осеннюю прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмические движения «Марш и бег» А. Александрова	Муз.руководитель, Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игровая ситуация «В гости к солнышку добра»	Воспитатели, родители
<b>Ноябрь</b>			
«Путешествие по городу» 5.11 – 8.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Мы по городу в наш садик идем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за машинами	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Познание	Дидактическая игра «Красный, жёлтый, зелёный»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как нужно убирать игрушки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Безопасный путь в детский сад»	Воспитатели
	Культура, красота	Муз.развлечение «Про город песенку спою»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дид.игра «Что такое хорошо, а что такое плохо?»	Воспитатели
«Последний крик журавлей»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Вечер поделок в кругу семьи «Кормушки для птиц» Чтение сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк «Пора спать»	Воспитатели, родители
11.11 – 15.11	Родина, природа	Заучивание К. Чуковского «Петушки»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер забав, с использованием музыкально – дидактических игр «Чей домик?»	Муз. руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игра «Я дружу со всеми»	Воспитатели
«Наступают холода»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы дружные ребята» Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Котятка»	Воспитатели, родители
18.11 – 22.11	Родина, природа	Рассматривание картин «Деревья осенью»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что сначала, что потом»	Воспитатели
	Труд	Готовим участок к зиме	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Я вырасту здоровым»	Воспитатели
	Культура, красота	Ситуативный разговор «Опрятный внешний вид»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Поможем другим одеваться»	Воспитатели
«Нет лучшего дружка, чем родная матушка»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Моя мама работает...»	Воспитатели
25.11 – 29.11	Родина, природа	Дидактическая игра «С какой ветки детки»	Воспитатели
	Познание	Чтение И. Токмакова «Почитай мне мама»	Воспитатели
	Труд	Игра «Накормим куклу кашей»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Мы с мамой на прогулке»	Воспитатели
	Культура, красота	Совместное развлечение «Мамочка, я тебя люблю»	Музыкальный руководитель, воспитатели

			воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Приятный сюрприз для мамы» - выставка рисунков	Воспитатели
<b>Декабрь</b>			
«Пришла зима» 2.12 – 6.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение стихотворения З. Александровой «В рукавичках маленьких спрятаны ладошки»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за снежинками (рассматривание)	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа Е. Благиной «Захрустела льдинка»	Воспитатели
	Труд	Уборка снега со скамеек	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Уборка снега со скамеек	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Новая игрушка»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Трудовая акция «Укроем цветы на клумбе»	Воспитатели, родители
«Зима не лето в шубу одето» 9.12 – 13.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Утро за окошком»	Воспитатели
	Родина, природа	Игровая ситуация «Мы на прогулке»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Приметы зимы»	Воспитатели
	Труд	Подкормка птиц на участке детского сада	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «Больница»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательно – тематический досуг «Зимние забавы» Рассматривание иллюстраций в книгах. (художники-иллюстраторы Ю. Васнецов, Рачёв, Билибин)	воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Оденем дерево в доброту» – создание плакатов	Воспитатели, родители
«Зима в лесу» 16.12 – 20.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Нам не страшен лес зимой»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин «Зима в лесу»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Кто где живёт»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как мы поможем птицам зимой»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистый воздух»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра «Поезда в зимний лес»	Музыкальный руководитель,

			воспитатели
	Жизнь и милосердие	Употребляем «Вежливые слова»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год» 23.12 – 27.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «К нам приходит праздник ,Новый год»	Воспитатели
	Родина, природа	Дидактическое упражнение «Волшебный коробок снеговика»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Волшебный сундучок зимы»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега для будущей постройки	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Минутка безопасности «Опасности зимой»	Воспитатели
	Культура, красота	Новогодний праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создаем «Добрый календарь на новый год»	Воспитатели
<b>Январь</b>			
«Зимние забавы» 9.01-17.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Как мы играем на улице зимой с мамой и папой»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Игры зимой»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Найди такую же рукавичку»	Воспитатели
	Труд	Очистка от снега скамеек	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Нужно ли застёгивать обувь»	Воспитатели
	Культура, красота	Концерт «Зимние развлечения»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Зимнее чудо» - изготовление подарков нуждающимся	Воспитатели, родители
«Как на тоненький ледок» 20.01 – 24.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы ходили на каток»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Снегопад, снегопад, засыпает старый сад...»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Взаимодействие воды и снега»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега для вулканчиков	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Почему нельзя есть снег»	Воспитатели
	Культура, красота	Фольклорное развлечение «Колядки»	Музыкальный руководитель,

			воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Покормим птиц зимой»	Воспитатели
«Какие разные дома» 27.01-31.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Мой дом»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Жилые дома»	Воспитатели, родители
	Познание	Настольно – печатная игра «Чей домик» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Постройка домика из снега	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Предметы, которые есть дома»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра по сказке «Теремок»	Муз. руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создание плаката-приветствия «Доброта в дом пришла»	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
«Традиции и праздники» 3.02 – 7.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Бабушкина посуда»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание берёзы на прогулке	Воспитатели
	Познание	Рассматривание «К нам в гости пришла кукла Катя» (в русском национальном костюме)	Воспитатели
	Труд	«Наведём порядок на участке» (сбор веточек в корзину)	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Умоем куклу Катю»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Зайка, зайка прибегай и ребят поразвлекай»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Для бабушек наших споем и спляшем» - игра-развлечение	Воспитатели
«Кто Я?» 10.02 – 14.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание плаката «Папа, мама, я – дружная семья»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Я живу в России»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание плаката и иллюстраций «Моё тело»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Соберём игрушки на участке»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Воспитатели
	Культура, красота	Пляска «Помирились»	Муз. руководитель,

			воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создание фото картотеки «наши эмоции»	Воспитатели, родители
«День защитника отечества» 17.02 – 21.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Папы – Вы наши Защитники»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за прохожими	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Едет, плывёт, летит»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Помоем игрушки вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН «Умывалочка» (по алгоритму)	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Поздравляем мы мужчин»	воспитатели, муз.руководитель
	Жизнь и милосердие	Нарисуем хорошее для наших солдат	Воспитатели
«Зима, мороз, сугробы, гололёд» 24.02 – 28.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа И. Бунина «Мороз»	Воспитатели
	Труд	Дежурство по столовой	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Самый сильный» Беседа «Какие разные слова»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор «Взаимопомощь на ледяной дороге»	Воспитатели
<b>Март</b>			
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» 3.03 – 7.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа :«В марте первого числа начинается весна, славный день Восьмое марта отмечает вся страна»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Следы на снегу»	Воспитатели
	Познание	Игра «Цветок добрых слов» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Чужое яичко»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Гимнастика после сна в постели	Воспитатели
	Культура, красота	Праздничный концерт «Подарки – сюрпризы для мам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое милосердие»	Воспитатели

«Матрёшка» 10.03 – 14.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение художественной литературы И. Лыкова «Румяные матрешки» Чтение стихотворения С. В. Михалкова «Щенок»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за одеждой прохожих	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Собери матрешку»	Воспитатели
	Труд	Сбор осыпавшихся сломанных ветром веток на участке	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «На приёме у врача»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованное развлечение «Путешествие»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Пожелаем маме доброго и хорошего»	Воспитатели
«Путешествие в мир предметов»  17.03 – 21.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Бабушкин сундучок» (рассматривание предметов)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Полив растений в уголке природы	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что лишнее»	Воспитатели
	Труд	Игра «Накроем кукле стол»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Обойди лужу»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль «Петрушка» (слушание русской народной музыки)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Важные предметы нашей семьи»	Воспитатели, родители
«Ранняя весна» 24.03 – 28.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Быть послушным - хорошо» Чтение рассказа М. Горького «Воробьишко»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Сюжетно - ролевая игра «Путешествие в весенний лес»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Откуда берётся вода?»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Мытьё листьев растений»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Масленица»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Развлечение «В гостях у доброй сказки» (добро всегда побеждает зло)	Воспитатели
<b>Апрель</b>			
«Народные	Человек, семья, дружба	Беседа «Что такое народные промыслы»	Воспитатели

промыслы» 31.03 – 4.04	сотрудничество		
	Родина, природа	Наблюдение за первоцветами Чтение стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитатели
	Труд	Игра – ситуация «Расставить игрушки по местам»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ходьба по массажным дорожкам	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « По весенним тропинкам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Соберем лоскутки для кошек в приют»	Воспитатели
«Кем быть?» 7.04 – 11.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Дружат девочки и мальчики»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Профессии нашего города»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Игра «Построим гараж для автобуса»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игра «Построим гараж для автобуса»	Воспитатели
	Культура, красота	Характерный танец «Вышли куклы танцевать», музыка В. Витлина	воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа-ситуация «Нужно слушать и слышать друг друга»	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 14.04 – 18.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мой родной город»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Весенние улицы города»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе, дома»	Воспитатели
	Труд	Акция «Наведем порядок на участке»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Что хорошо – что плохо»	Воспитатели
	Культура, красота	Театр игрушки «Кошкин дом» (вечер по пожарной безопасности)	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Скажем городу комплимент!»	Воспитатели
«Зацвели сады» 21.04 – 25.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «С кем нам нравится играть»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за цветущими растениями Рассматривание-беседа «Глобус»	Воспитатели
	Познание	Чтение М. Серовой «У страха глаза велики»	Воспитатели

	Труд	Работа в уголке природы «Что будет если ...»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чтобы быть здоровым»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушание композиции Чайковского «Вальс цветов»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Правила нашей группы»	Воспитатели
<b>Май</b>			
«Мир, труд, май» 28.04 – 2.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Как вести себя во время разговора»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «На параде»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что я видел» Решение проблемных ситуаций «Как правильно поступить» (порядок и правила)	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Наведём порядок на веранде»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Оздоровительная гимнастика после сна	Воспитатели
	Культура, красота	Хороводная игра «Колпачок и палочка» Чтение стихотворения «Молодой моряк в матроске»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое день Победы»	Воспитатели
«Мы россияне» 5.05 – 8.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание альбома «Моя родина – Россия»	Воспитатели
	Родина, природа	Игра – путешествие «Природа родного края»	Воспитатели
	Познание	Заучивание пословицы о Родине	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Собери игрушки в корзину»	воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Польза и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер любимых песен, игр, танцев «Мы играли, пели, танцевали!» Музыкально-литературная композиция «Праздник солнышка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Россия – наша страна»	Воспитатели
«Весна кончается, лето начинается» 26.05 – 30.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Должны смеяться дети» Семейное посещение кукольного театра	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Не ломай ветки, не мусорь!»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Так бывает или нет»	Музыкальный руководитель,

			воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Так бывает или нет»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Разучивание физминутки «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – спортивный досуг «Карлсон приглашает поиграть»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра «Профессии для жизни»	Воспитатели
<b>Июнь</b>			
«Волшебный мир детства» 2.06 – 6.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Украшение участка	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето!» праздник, посвящённый дню защиты детей	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Обсуждение пословиц о милосердии и доброте	Воспитатели
«Любимый город» 9.06 – 13.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Словесная игра «Скажи ласково»	Воспитатели
	Труд	« Наведём порядок на участке»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели, родители
	Жизнь и милосердие	Акция «День доброты»	Воспитатели, родители
«Если хочешь быть здоров» 16.06 – 20.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Чтение стихотворения В. Боковой «Что такое Родина»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели

	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Игра – драматизация «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Заботимся о малышах «Доброта для малыша»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» 23.06 – 27.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Осени» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин на тему «Лето красное и прекрасное»»	Воспитатели
	Познание	Чтение русских народных сказок	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Инсценировка «Березка загрустила»	Воспитатели
<b>Июль</b>			
«Мир развлечений» 30.07 – 4.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке красивая клумба	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Не нужно ссорится, ругаться»	Воспитатели
«Моя семья» 7.07 – 11.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе» Игровая ситуация «Напоим куклу Катю чаем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды ирги»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели

	Труд	Наводим порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Фотоколлаж « Наши любимые бабушки и дедушки»	Воспитатели
«Волшебная водица» 14.07 – 18.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Тучкины штучки»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Мытье игрушек и стирка кукольного белья	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«День Нептуна» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физво воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Вода нужна нам для здоровья»	Воспитатели
«В гостях у сказки» 21.07 – 25.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познание	Чтение сказок народов Поволжья	Воспитатели
	Труд	Работа на клумбе	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка...»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Солнышко в гостях у ребят»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Рассматривание иллюстраций « Сказочные герои – добрые и не очень»	Воспитатели
«Экологическая безопасность» 28.07 – 1.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Лета» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа « Правила поведения на природе»	Воспитатели
	Познание	Кто такие экологи?-беседа	Воспитатели
	Труд	Уборка мусора в кладовке на улице	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели

	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Мусор нужно убирать»	Воспитатели
<b>Август</b>			
«Осторожный пешеход» 4.08 – 8.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «На пешеходном переходе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за транспортом	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Как кукла Катя дорогу переходила»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание иллюстраций «Пешеходы на дороге»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Прослушивание песен о дружбе	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» 11.08 – 15.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Что такое спорт»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу для занятий спортом»	Воспитатели
	Труд	Уборка опавшей листвы	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Хорошо быть добрым»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 18.08 – 22.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Где и кем работают наши мамы и папы»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа « Что в нашем городе есть»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Наш Тоаз»	Воспитатели
	Труд	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели

	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Прощание с летом» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физво воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое дружба?»	Воспитатели
«Внимание дорога» 25.08 – 29.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Мячик на дороге»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Игровая ситуация «Помашем флажком»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений о машинах	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников) Мастерская поделок «Флаг России»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « В гостях у светофора»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Поможем на дороге»	Воспитатели

### Подготовительная группа (6-7 лет) ТНР

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«До свидания лето – здравствуй»	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение Г. Скребницкий «Всяк по-своему»	Воспитатели

детский сад!» 2.09-6.09	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Осень в гости к нам пришла»	Воспитатели
	Познание	Беседа «День знаний» Выставка рисунков «Летние путешествия»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Развлечение «До свиданья, лето!» Рассказ Л.Н. Толстого «Филиппок»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
«Я и моя семья» 9.09-13.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Я-пешеход» Чтение сказки «Непослушный медвежонок»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимое место отдыха моей семьи»	Воспитатели
	Познание	Выставка рисунков «Моя семья» «Энциклопедия почемучек»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Мои обязанности в семье»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Собственная безопасность»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Познавательная игра – викторина «Мой любимый Тольятти» Просмотр сказки «Семилетка»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели

<b>«Сад. Фрукты»</b> 16.09-20.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Что где растет?» Выставка детских рисунков «Скоро в школу!»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Сравнение черноплодной рябины и обыкновенной»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Чтение русской народной сказки «Крошечка-Хаврошечка» «Фруктовая ярмарка» (изучение натуральных объектов)	Воспитатели Воспитатели, родители
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Развлечение для детей «День знаний и правил дорожного движения»	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по ФИЗО
	Культура, красота	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты»	Воспитатели
	Милосердие	Просмотр м/ф по сказке Сутеева «Мешок яблок»	Воспитатели
<b>«Овощи»</b> 23.09-27.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Выставка поделок из овощей «Овощной карнавал» (совместно с родителями) Выставка детских рисунков «Мы поздравить нынче рады всех работников ясли-сада!»	Воспитатели, родители Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла»	Воспитатели
	Познание	Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка» (с музыкальным сопровождением) Рассказы детей об овощах по натуральным объектам Чтение стихотворения Ю. Тувима «Хозяйка однажды с базара пришла...»	Воспитатели, муз. Руководитель Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Осень – пора сбора урожая»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	«Внимание, внимание! Осеннее соревнование!» (спортивный досуг)	Инструктор по ФИЗО

	Культура, красота	Коллективная аппликация «Чудеса с грядки!»	Воспитатели
	Милосердие	Сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника -«Айболит»	Воспитатели
<b>«Сад. Огород»</b> 30.09-4.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Тематическая выставка «С юбилеем, Тюльпан!» Выставка поделок «Во саду ли, в огороде»	Воспитатели Воспитатели, родители
	Родина, природа	Вечер игр и загадок «В кругу семьи» (об овощах и фруктах) Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Воспитатели, родители Воспитатели
	Познание	Викторина «Дары Осени»	Воспитатели
	Труд	Дежурство «Правильно сервируем столы»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Собственная безопасность»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	«Юбилей сада!» - праздничное мероприятие к 30-й годовщине ясли-сада Беседа «Что такое доброта?»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
<b>«Деревья»</b> 7.10-11.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экологический проект «Человек в царстве леса»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Рябина и береза» (сравнение) Виртуальная экскурсия по Самаркой Луке	Воспитатели
	Познание	Чтение В. Бианки «Лесная газета» «Дорожная азбука»	Воспитатели
	Труд	Оформление альбома «Осенние листья»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа о пользе прогулок	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Выставка детских рисунков «Осень золотая в гости к нам пришла!» Беседа «Наши четвероногие друзья»	Воспитатели Воспитатели
<b>«Ягоды»</b> 14.10-18.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Вкусные дары щедрой осени» (о пользе ягод)	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Зачем ягоды в лесу? Кому они нужны?»	Воспитатели
	Познание	Чтение произведения Катаева «Дудочка и кувшинчик»	Воспитатели

		Д/и «Варим варенье» (совершенствовать умение образовывать прилагательные из сущ-х по названиям ягод)	
	Труд	Уборка участка	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Викторина «Ягодные вкусы»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердия	Беседа «Гигиена рук» «Есть такая профессия -лечить людей»	Воспитатели
<b>«Лес. Грибы»</b> 21.10-25.10	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Коллективная работа «Дары леса» Беседа «По тропинке в лес пойдём»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Если у животных семья»	Воспитатели
	Познание	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом» (с муз. сопровождением) Чтение П. Синявский «Грибная электричка»	Воспитатели, муз. руководитель
	Труд	Сбор опавших листьев	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	С/р игра «Путешествие в лес» Беседа «Как избежать беды» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Развлечение «Осенины – именины» Чтение Я. Аким «Жадина»	Муз. руководитель, воспитатели
<b>«Осень»</b> 28.10-1.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Выставка детского творчества «Осенняя пора»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Нельзя – можно» Беседа «День народного единства»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Электромобили – будущее нашего города»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение, посвященное Дню народного единства России «Патриотические мгновения»	Муз. руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели

	Милосердие	Проект «Дорогою добра»	Воспитатели
<b>«Человек»</b> 5.11-8.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Презентация плана - схемы «Мой путь в детский сад»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Что такое детский сад? – это домик для ребят»	Воспитатели
	Познание	Беседа «День народного единства» Вечер загадок и отгадок	Воспитатели
	Труд	Беседа «Забота о братьях наших меньших» Конкурс рассказов о себе	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Электромобили – будущее нашего города»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Посвящение в пешеходы»	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Милосердие	Чтение Дж. Родари «Чиполлино»	Воспитатели
<b>«Игрушки»</b> 11.11-15.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Организация детских рисунков «Наш друг – Светофор» Рассказы «Моя любимая игрушка» (с натуральными объектами)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание Красной книги Самарского края	Воспитатели
	Познание	Электронная презентация «Заповедные места Самарской области» Показ сказки и составление рассказа «Дети играли»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Как люди помогают животным, птицам»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Безопасность отдыха на природе»	Воспитатели
	Культура, красота	Осеннее развлечение «Осенняя карусель»	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Чтение украинской народной сказки «Колосок»	Воспитатели
<b>«Посуда»</b> 18.11-22.11	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение произведения Чуковского «Федорино горе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Сезонные изменения»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Как защитить себя от простуды»	Воспитатели

	Труд	Готовим участок к зиме вместе	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Спортивный досуг «Самый, самый»	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Культура, красота	Выставка поделок «Моя любимая чашка»	Воспитатели
	Милосердие	Чтение К. Ушинский «Слепая лошадь»	Воспитатели
<b>«Продукты питания» (хлеб) 25.11-29.11</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «День материи в России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Россия - родина, берёзка»	Воспитатели
	Познание	Просмотр обучающего мультфильма «Откуда хлеб пришёл» Экскурсия на пищеблок детского сада	Воспитатели
	Труд	Уборка на участке	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Будь опрятным»	Воспитатели
	Культура, красота	Виртуальная экскурсия «Рожь-пшеница»	Воспитатели
	Милосердие	Ситуативный разговор «Зло наказуемо» (Нюрнбергский процесс)	Воспитатели
<b>«Одежда. Головные уборы.» (+национальная) 2.12-6.12</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды» Беседа «Национальная одежда русского народа»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение Н. Носов «Заплата»	Воспитатели
	Познание	Экскурсия в швейную мастерскую детского сада	Воспитатели, кастелянша
	Труд	Работа в центре книги: Восстанавливаем книги.	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Экскурсия по зданию детского сада «Знакомство с планом эвакуации и пожарной безопасности»	Воспитатели
	Культура, красота	Викторина «Одежда, обувь, головные уборы»	Воспитатели

	Милосердие	Чтение рассказа Л. Толстого «Старик сажал яблони»	Воспитатели
<b>«Обувь»</b> 9.12-13.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Викторина «Такая разная обувь»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитатели
	Познание	Интерактивная экскурсия «Сапожная мастерская»	Воспитатели
	Труд	Подкормка птиц на участке детского сада	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер народных игр «Хоровод дружбы»	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Чтение стихов А. Барто «Вовка – добрая душа»	Воспитатели
<b>«Зимующие птицы»</b> 16.12-20.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Изготовление кормушек для птиц из бросового материала	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Приглашаем в гости птиц»	Воспитатели
	Познание	Наблюдение за зимующими птицами	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Здоровье и труд – рядом идут»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Береги здоровье смолоду»	Воспитатели
	Культура, красота	Викторина «Природа зимой»	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Чтение В. Драгунского «Денискины рассказы»	Воспитатели
<b>«Зима. Новый год»</b> 23.12-27.12	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Выставка рисунков «Зимние узоры» Детско-родительское творчество «Новогоднее конфетти»	Воспитатели Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассказывание русской народной сказки «Морозко»	Воспитатели

	Познание	Опыт «Почему снег греет?»	Воспитатели
	Труд	Украшение группы к Новому году	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чем полезны лыжные зимние прогулки»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник «Новый год у ворот!»	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Чтение сказки «Мороз Иванович»	Воспитатели
<b>«Дикие животные»</b> 9.01-10.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игра-драматизация по сказке «Заюшкина избушка»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Зимние праздники»	Воспитатели
	Познание	Викторина «Путешествие по зимним сказкам» Экскурсия в приход им. Равноапостольской Марии Магдалины «Праздник Рождества Христова»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега в кучу для построек	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Берегись крещенских морозов»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Спортивный досуг «Зимушка хрустальная» Просмотр мультфильма «Подарок для самого слабого»	Воспитатели, инструктор по ФИЗО Воспитатели
<b>«Домашние животные»</b> 13.01-17.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экологический проект «Человек и домашние животные»	Воспитатели
	Родина, природа	Фотовыставка «Наши питомцы»	Воспитатели, родители
	Познание	Беседа с детьми: «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Труд	Экологическая акция «Покорми птиц зимой»	Воспитатели

	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Правила поведения на льду»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка детских рисунков «Край родной, любимый край!»	Воспитатели
	Милосердие	Просмотр мультфильма «Серебряное копытце»	Воспитатели
<b>«Домашние птицы»</b> 20.01-24.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Виртуальная экскурсия «Мы по городу идем»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение сказки Андерсена «Гадкий утенок»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание сюжетных картин по ПДД	Воспитатели
	Труд	Постройка крепости из снега	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Опасные предметы дома»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Музыкальная викторина «Зимушка – зима» Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	Воспитатели, муз. руководитель Воспитатели
<b>«Перелетные птицы»</b> 27.01-31.01	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Русские народные праздники»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы Рассматривание картины «Перелетные птицы»	Воспитатели
	Познание	Ситуативный разговор «Быт и традиции русского народа» Викторина «Умники и умницы»	Воспитатели
	Труд	Подготовка материала для совместной деятельности	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игра ситуация «Вредные привычки»»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Беседа «Русские народные праздники» Чтение рассказа Б. Заходер «Серая звездочка»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
<b>«Мебель»</b>	Человек, семья, дружба,	Викторина «Безопасность. Профилактика ДДТТ»	Воспитатели,

3.02-7.02	сотрудничество		муз. руководитель
	Родина, природа	Рассматривание плаката «Самарская лука»	Воспитатели
	Познание	Интерактивная экскурсия «Столярная мастерская».	Воспитатели
	Труд	Поручение «Наведём порядок в шкафу с одеждой»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Как я буду заботиться о своем здоровье»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Тематический вечер «Когда мои друзья со мной» Просмотр мультфильма «Волшебник изумрудного города»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
«Транспорт» 10.02-14.02	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
	Познание	Сюжетно-ролевая игра «Кругосветное путешествие» Экскурсия в комнату ПДД	Воспитатели
	Труд	Поручение «Застелем постели красиво»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Дидактические игры «Правила гигиены»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Развлечение «Незнайка на улице» Выставка детских рисунков «Покормите птичку» Чтение сказок В. Сутеева	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
«Профессии» (+военные) 17.02-21.02	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Есть такая профессия – Родину защищать» Фотовыставка «Профессии моих родителей»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Богатыри земли русской»	Воспитатели
	Познание	Просмотр видеоролика «Военная техника»	Воспитатели
	Труд	Изготовление альбома «Профессии детского сада»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение, посвящённое Дню Защитника Отечества «Военный парад» Выставка поздравительных плакатов «Наших пап мы	Муз. руководитель, физ. Инструктор, воспитатели

	Милосердие	поздравляем» Чтение рассказа С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	Воспитатели
<b>«Инструменты»</b> 24.02-28.02	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение рассказа К. Д. Ушинского «4 желания»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Символ России»	Воспитатели
	Познание	Экскурсия в мастерскую плотника детского сада	Воспитатели
	Труд	«Делаем кормушку»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Спортивный праздник «Папины дочки, мамины сыночки»	Физ. Инструктор Воспитатели, родители
	Культура, красота	Беседа «Какие разные слова»	Воспитатели
	Милосердие	Просмотр сказки С. Аксаков «Аленький цветочек»	Воспитатели
<b>«Мамин праздник»</b> 3.03-7.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Мама милая моя»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимые цветы моей мамочки»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа Е. Емельянова «Мамины руки»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарок для мамы и бабушки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистота и здоровье»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «8 Марта» Выставка работ «Моя любимая мама» Выставка поздравительных плакатов «Наших мам мы поздравляем»	Муз. руководитель, воспитатели
Милосердие	Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	Воспитатели	
<b>«Весна»</b> 10.03-14.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Откуда к нам пришли предметы»	Воспитатели
	Родина, природа	Просмотр видеоролика «Красивая природа Поволжья»	Воспитатели
	Познание	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Ремонт книг»	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «От чего возникают разные заболевания»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение на улице «Масленичные гуляния»	Муз. руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Милосердие	Выставка рисунков «Весеннее настроение» Просмотр мультфильма К. Чуковский «Айболит»	Воспитатели
<b>«Зоопарк»</b> 17.03-21.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экологический проект «Человек в царстве леса»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Современный взгляд на зоопарки: где диким животным лучше жить?»	Воспитатели
	Познание	Просмотр презентации «Зоопарк»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Досуг «Путешествие по сказкам»	Муз. руководитель, Воспитатели
	Культура, красота	Коллективно – творческая работа «В зоопарке»	Воспитатели Воспитатели
	Милосердие	Чтение рассказа Софьи Могилевской «Мой папа – волшебник»	
<b>«Цветы»</b> (+комнатные) 24.03-28.03	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игра – посиделки «В гостях у бабушки» Конкурс стихов-загадок о цветах	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Сбережём мы первоцветы – украшение планеты»	Воспитатели
	Познание	Квест «Знатоки природы» Фотовыставка «Любимые цветы нашего дома»	Воспитатели, родители
	Труд	Пересадка комнатных растений	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Хороводные игры	Воспитатели
	Культура, красота	Игра – викторина «Путешествие в мир цветов» Музыкально-литературная гостиная «В каждом звуке Родина»	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик» (В. Катаев)	Воспитатели
<b>«Насекомые»</b> 31.03-4.04	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение рассказа В. Драгунского «Он живой и светится» Просмотр мультфильма «Путешествие муравьишки»	Воспитатели

	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Экологи на защите природы»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Собственная безопасность» Конкурс чтецов «1 апреля – День смеха!»	Воспитатели, Муз. руководитель
	Труд	Коллективно – творческая работа «Кого я видел на лугу» Лепка: «Мой друг инопланетянин», «Космические аппараты»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактические игры «Правила гигиены»	Воспитатели
	Культура, красота	Драматизация «Сказки по ПДД»	Муз. руководитель, Воспитатели
	Милосердие	Чтение рассказа Н. Носова «Огурцы»	Воспитатели
<b>«День Космонавтики» 7.04-11.04</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проект «Маршрут выходного дня» Беседа – портрет «Гагарин первый космонавт»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Природа родного края»	Воспитатели
	Познание	Экскурсия в библиотеку «Мы любим читать!» Игра – викторина «Все о космосе»	Воспитатели
	Труд	Выставка детских работ «День космонавтики»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Верные друзья ЗОЖ»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Слайд - фильм «Космические ступени» Чтение рассказа Софьи Прокофьевой «Приключения желтого чемоданчика»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
<b>«Рыбы» 14.04-18.04</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Я подарю радость людям»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Ребёнок и природа»	Воспитатели, родители
	Познание	Просмотр мультфильма «По щучьему велению»	Воспитатели
	Труд	Выставка работ «Подводные жители океана»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	Воспитатели
	Культура, красота	Коллаж «Морское царство»	Воспитатели

	Милосердие	Чтение В. Сухомлинский «Карасик в аквариуме»	Воспитатели
<b>«Наш город»</b> 21.04-25.04	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Что делает каждый из нас, чтобы цвели сады» Фотовыставка «Мой любимый город»	Воспитатели родители
	Родина, природа	Проектная деятельность «Земля - наш общий дом»	Воспитатели
	Познание	Энциклопедия для умников «Невероятные факты о Земле» Беседа «Тольятти – город заводов»	Воспитатели
	Труд	Изготовление макета «Наш детский сад»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Музыкально – литературная композиция «Город мой родной Тольятти» Чтение рассказа В. Сутеева «Петя Иванов и волшебник ТИК-ТАК»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
<b>«Правила дорожного движения»</b> 28.04-2.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Презентация «Безопасность на дорогах»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Широка страна моя родная»	Воспитатели
	Познание	КВН «Правила движения достойны уважения».	Воспитатели
	Труд	Труд в уголке природы	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Советы «Бережем глазки»	Воспитатели
	Культура, красота Милосердие	Музыкально-литературная композиция «Праздник весны и труда» Экскурсия в приход им. равноапостольской Марии Магдалины «Праздник Светлой Пасхи!» Чтение рассказа А. Гайдар «Горячий камень»	Муз. руководитель, воспитатели Воспитатели
<b>«День Победы»</b> 5.05-8.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Весенняя прогулка по лесу» Презентация «День Победы» Выставка рисунков «Великий День Победы!»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Что нам нравится весной»	Воспитатели

	Познание	Чтение стихотворения Ф. Тютчев «Весенние воды»	Воспитатели
		Просмотр видеоролика «Как животные помогали людям в годы войны»	
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Фрукты полезны взрослым и детям»	Воспитатели
	Культура, красота	Патриотическая акция «Ваш подвиг не забудем никогда!» Экскурсия к памятнику Е. Никонова.	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Просмотр мультфильма «Крокодил Гена и его друзья» (Э. Успенский)	Воспитатели
<b>«Страна» Мы россияне</b> 13.05 – 17.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Я – гражданин России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Матрёшка, берёза – символ русского народа»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание портретов «Знаменитые люди России» Викторина «Моя Родина – РОССИЯ»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Труд людей весной»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Польза и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Патриотическая акция «Ваш подвиг не забудем никогда!»	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Чтение рассказа Н. Носова «Огурцы»	Воспитатели
<b>«Школьные принадлежности»</b> 20.05-24.05	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Выставка детско – родительского творчества «родному ТОАЗу – 45!»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Проект «С любовью к природе моей Родины»	Воспитатели
	Познание	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Воспитатели
	Труд	Проект «Семечко-рассада-помидор!»	Воспитатели

	Здоровье, жизнь	Беседа «Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник «Выпуск в школу»	Муз. руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Милосердие	Мероприятие с Советом Молодежи ТОАЗа «Путешествие в страну химии!» Чтение рассказов Марины Дружининой «Не зевай! Веселые школьные рассказы»	Воспитатели
<b>Весна кончается, лето начинается</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Выставка творческих работ «Здравствуй, Лето».	Воспитатели
27.05 – 31.05	Родина, природа	Ситуативный разговор «Ура! Каникулы!»	Воспитатели
	Познание	Фотовыставка «Наш выпуск»	Воспитатели, родители
	Труд	Весенние работы на участке	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Солнце – польза и вред»	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето!» праздник, посвящённый дню защиты детей.	Муз. руководитель, воспитатели
	Милосердие	Просмотр мультфильма «Фунтик»	Воспитатели

## 2.4 Содержание коррекционной работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования детей с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает проведение комплексного обследования с целью своевременное выявления недостатков речевого и психофизического развития у воспитанников с ТНР их особых образовательных потребностей, а так же подготовку рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях Учреждения.
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования, коррекцию речевых недостатков и предупреждения вторичных отклонений в развитии детей с ТНР в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции речевых нарушений у детей с ТНР); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ТНР (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ТНР и подготовить его к обучению в школе;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении адаптированной основной образовательной программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников с ТНР
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими речевые нарушения), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками

### Индивидуальная форма коррекционной работы

Специалист ДОУ	Направление и основное содержание работы
Музыкальный руководитель	Развитие речевой и двигательной сферы ребенка с помощью музыкально – ритмических упражнений. <ul style="list-style-type: none"><li>• Координация дыхания и голосообразования.</li><li>• Развитие певческих навыков.</li></ul>

**Общими ориентирами** в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации

***Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:***

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:***

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в яслях-садах, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ясли-сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ясли-саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

***К целевой группе обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость,

агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

***Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:***

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей)

## **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При выборе и реализации содержания Программы – парциальной Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной, учитывались следующие особенности:

- 1) Исторические особенности города
- 2) Особенности промышленного комплекса
- 3) Социокультурные особенности
- 4) Национально-региональные особенности

В связи с этим, ООП и программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» обеспечивают возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитания уважительного отношения к культуре других народов (толерантности). Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику.

Реализация программы «Я живу на Самарской земле» осуществляется со 2 младшей группы в процессе образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

**Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»  
Под ред. О.В.Дыбиной Ульяновск -Тольятти, 2014**

Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» направлено на:

- приобщение к истокам национальной культуры;
- усвоение высоких моральных норм, устоев семьи, коллектива, общества, приобщение к системе социокультурных ценностей;
- воспитание основ экологической культуры;
- формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макро единицы
<b>Военно-патриотическое воспитание</b>	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» 2. «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» 4. «Символы Российской армии»
<b>Гражданское воспитание</b>	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди» «Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»
<b>Историко-краеведческое воспитание</b>	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

#### Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1. «Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2. «Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3. «Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4. «Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика»

	Тема 3. «Военные ритуалы»
--	---------------------------

### Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1. «Я подарю радость людям» Тема 2. «Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3. «Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

### Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Гольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

### Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи»

	<p>Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи»</p> <p>Тема 8. «Семейные реликвии»</p> <p>Тема 9. «Прошлое моей семьи»</p>
<p>2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»</p>	<p>Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья»</p> <p>Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»</p>

## Направления работы педагогического коллектива по реализации регионального компонента.

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социальными организациями города и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

Предпочтение отдаётся культурно-досуговой деятельности.

### Перспективное планирование по региональному компоненту

Цель: формировать у детей представления о родной музыке, знакомить с традициями родного края, обогащать впечатления, развивать эмоциональную отзывчивость. Задачи: Воспитывать любовь к родному краю на основе музыкального фольклора. Знакомить с разными жанрами народного творчества (сказки, песенки, хороводы, пословицы, игры), с творчеством композиторов Самарской области.

Месяц	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Сентябрь</b>	Слушание песни «Осень» муз. В.В.Шевердина	Разучивание песни: «Осень» муз. и сл. С.Г.Сидоровой	Слушание Гимна РФ муз. А.В.Александрова Разучивание легкого бега, полуприседаний-«Плясовая» р.н.мел	Слушание Гимна Российской Федерации муз.А.В.Александрова, сл.С.В.Михалкова Разучивание песни «Родина» муз. Д.Кабалевский сл.А.Пришелец
<b>Октябрь</b>	Разучивание игры «Жмурки» муз.С.В.Мышкиной	Прослушивание пьесы веселого характера «Танец кукол» муз. Г.А.Файна	Разучивание народной игры «Гори, гори ясно» рус.нар. мелодия Знакомство с фольклором «Наша Маша маленька...»	Освоение элементов русского народного тан «Барыня» Разучивание р.н. игры «Ловишки с колокольчиком» муз.Л.Г.Вохмянина
<b>Ноябрь</b>	Разучивание русской народной попевки «Петушок»	Ходьба разного характера под марш муз. М.Г.Левянта	Слушание «Колыбельная» рус.нар.мелодия	Развитие творческих способностей в игре «Третий лишний»
			Игра на ДМИ «Загадка» муз. А.Островского	рус.нар.мелодия
<b>Декабрь</b>	Слушание русской народной песни «Как на тоненький ледок»	Игра «Ловишки» муз.В.В.Шевердина	Разучивание песни «Дед Мороз» муз и сл.С.Г.Сидоровой Развитие игрового творчества «Покажи-ка дружок» рус.нар.мелодия	Слушание пьесы «Задумчивый вальс» му С.В.Мышкиной Освоение элементов «Танец у елки» муз.Г.А.Файна
<b>Январь</b>	Упражнения детей в ритмичной ходьбе и легком беге «Шагаем и бегаем»	Передача образа медведя с пьесой «Медведь» муз.Свиридова	Четкая ритмичная ходьба и бег «Шаг и бег» муз.И.Дягилева Развитие слуха и	Игра на разви ритмического восприя т «Повтори ритм» муз.М.Г.Левянта

<b>Февраль</b>	Слушание песни «Пусть всегда будет солнце» муз. А.Островского	Прослушивание мелодии подвижного характера «Часики» муз. Л.Г.Вохмянина	Разучивание песни «Если мама рядом» муз.В.А.Корнева Развитие слуха и голоса «Труба зовет» муз.В.Филатова	Разучивание игры «Бери флажок» муз.. В.В.Шевердина Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце» муз. А.Островского
<b>Март</b>	Освоение элементов Танца	Разучивание песни «Солнышко смеется» сл. и муз. А.Ицкович	Разучивание игры «Каравай»	Развитие голоса «Кукушка»
	«Разноцветные платочки» муз. Л.Г.Вохмянина		Рус.нар.мелодия Развитие голоса «Лестница» муз. Макшанцевой	муз.Мокшанцевой Освоение игры на металлофоне «Танец» муз.Г.Разбаевой
<b>Апрель</b>	Восприятие нежной, ласковой «Колыбельной» рус.нар.мелодия	Упражнения «Поскоки с ноги на ногу» под «Польку» муз. В.Филатова	Разучивание танца «Озорная полька» муз. Г.А.Файна Разучивание игры- хоровода «Дуб- дубок» Рус.нар.мелодия	Разучивание национальной игры «Лапта» рус.нар.мел. Освоение движения русской пляски «Калинка» рус.нар.мелодия
<b>Май</b>	Формирование умения петь легко и подвижно в песне «Весенние цветы» муз.Г.Разбаева	Слушание песни «Пусть всегда будет солнце» муз.А.Островского	Развитие творческих способностей игра «Вновь солнышко смеётся» муз.М.Г.Левянта Игра на ДМИ «Весёлый оркестр» Рус.нар.мелодия «Комаринская»	Движения танца для мальчиков «Яблочко» рус.нар.мелодия Развитие голоса «Дождик лей» муз.М.Ю.Картушиной
<b>Июнь Июль Август</b>	Освоение музыкально- Ритмических движений в игре «Поезд» муз.С.В.Мышкиной «Танец с ложками» русская народная Мелодия «Байновская кадриль»	Игра «Игра в лошадки» муз. И.Дягилева Разучивание танца «Матрёшки» рус.нар.мелодия Игра «Козлята и волк» муз. М.Г.Левянта	Песни: «Лето», «Стрекоза», «Котёнок» муз. В.А.Корнева, «Солнечный круг» муз.А.Островского Игры: «Кот и мыши» рус.нар.мел., «Сапожник» Рус.нар.песня, «Поймай комара» муз. А. Ицкович	Песни: «Лето», «Стрекоза», «Котёнок» муз. В.А.Корнева, «Солнечный круг» муз. А.Островского Игры: «Кот и мыши» рус.нар.мел., «Сапожник» Рус.нар.песня, «Поймай комара» муз. А. Ицкович

## 2.6. Комплексно-тематическое планирование. Традиции ДОО

Календарный план воспитательной работы включает мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности)

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей дошкольников.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ясли-сада дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами ясли-сада

**Комплексно - тематический план**

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь
2.09 – 6.09 <b>До свидание лето, здравствуй детский сад</b> - кончил дело, гуляй смело - по дороге в детский сад <b>(ОБЖ)</b>	30.09 – 4.10 <b>Наступила осень</b>	4.11 – 8.11 <b>Путешествие по городу</b> - народы России. - путешествие в прошлое родного края. - профессии нашего города	2.12 – 6.12 <b>Пришла зима</b> - осторожно, зимняя дорога <b>(ОБЖ)</b> - признаки зимы - зимние игры и забавы	1.01 – 8.01 1 неделя праздники
9.09 – 13.09 <b>Я и моя семья</b>	7.10 – 11.10 <b>Дом, в котором я живу</b> - русский самовар и чаепитие на Руси. - день пожилого человека.	11.11 – 15.11 <b>Последний крик журавлей</b> - поздняя осень	9.12 – 13.12 <b>Зима не лето в шубу одего</b> - осторожно зимняя дорога - поэзия народного костюма	9.01 – 10.01 <b>Зимние забавы</b> - берегись крещенских морозов - шутку шутить, людей смешить
16.09 – 20.09 <b>Убираем урожай</b>	14.10 – 18.10 <b>Животные и птицы Поволжья</b>	18.11 – 22.11 <b>Наступают холода (ОБЖ)</b>	16.12 – 20.12 <b>Зима в лесу</b> - приглашаем в гости птиц - какие разные животные - нам не страшен лес зимой <b>(ОБЖ)</b>	13.01 – 17.01 <b>Зимние забавы</b>
23.09 – 27.09 <b>Мониторинг</b>	21.10 – 25.10 <b>Нам на улице не страшно(ОБЖ)</b>	25.11 – 29.11 <b>Нет лучшего дружка, чем родная матушка</b>	23.12 – 27.12 <b>Встречаем праздник Новый год</b>	20.01 – 24.01 <b>Как на тоненький ледок(ОБЖ)</b>
	28.10 – 1.11 <b>Золотая осень</b>			24.01 – 31.01 <b>Какие разные дома</b>

Февраль	Март	Апрель	Май	
3.02 – 7.02 <b>Традиции и праздники</b> - на героя и слава бежит -любимые сказки	3.03 – 7.03 <b>8 марта. Мам всякие нужны, мамы всякие важны</b>	31.03 -4.04 <b>Народные промыслы</b>	5.05 – 9.05 <b>Мир, труд, май</b> - День Победы!	
10.02 – 14.02 <b>Кто Я?</b>	10.03 – 14.03 <b>Матрёшка</b>	7.04 -11.04 <b>Кем быть?</b>	12.05 – 16.05 <b>Мы россияне</b>	
17.02 – 21.02 <b>День защитника отечества</b>	17.03 – 21.03 <b>Путешествие в мир предметов ( ОБЖ)</b>	14.04 -18.04 <b>Тольятти – наш город родной</b>	19.05 – 23.05 <b>Мониторинг</b>	
24.02 – 28.02 <b>Зима, мороз, сугробы, гололёд</b> - Зимняя дорога (ОБЖ)	24.03 – 28.03 <b>Ранняя весна</b> -здравствуй, Масленица -птицы и звери весной	21.04 -25.04 <b>Зацвели сады</b> -безопасность окружающей природы (ОБЖ)	26.05 – 30.05 <b>Весна кончается, лето начинается</b> - береги себя (ОБЖ)	

### Лето

Июнь	Июль	Август
2.06 – 6.06 <b>Волшебный мир детства</b>	30.06 – 4.07 <b>Мир развлечений</b>	4.08 – 8.08 <b>Осторожный пешеход</b>
9.06 – 13.06 <b>Любимый город</b>	7.07 – 11.07 <b>Моя семья</b>	11.08 – 15.08 <b>Спорт и я – верные друзья</b>
16.06 – 20.06 <b>Неделя безопасности</b> <b>Если хочешь быть здоров!</b>	14.07 – 18.07 <b>Волшебная водица</b>	18.08 – 22.08 <b>Тольятти город многих профессий</b>
23.06 – 27.06 <b>Люблю березку русскую</b>	21.07 – 25.07 <b>В гостях у сказки</b>	25.08 – 29.08 <b>Внимание дорога!</b>
	28.07 – 1.08 <b>Экологическая безопасность</b>	

## Традиции и ритуалы, особые нормы этикета

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу ясли-сада, повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Одной из составляющих воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия

*Международные праздники экологической направленности:*

«Всемирный день земли»,

«Международный день птиц»,

«Международный день животных».

*Международные праздники социальной направленности:*

«Всемирный день «спасибо»»,

«Всемирный день улыбок».

*В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:*

Празднование Нового года

Выпускной бал

День знаний

День Победы

8 марта

*Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:*

«Осенины»,

«Масленица»,

«Колядки»,

«Праздник русской березки».

**Общекультурными традициями** жизни группы стали такие **формы** как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями:**

- концерты,
- фестивали,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

В связи с тем, что ясли-детский сад №205 «Тюльпан» является ведомственным детским садом химического гиганта АО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ», у нас в учреждении отмечается праздник «День химика», а так же организуются встречи с советом молодежи завода. Совет молодежи проводит для детей квесты, викторины, развлечения.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодном составленном сообществом педагогов учреждения примерном календарном плане воспитательной работы.

## События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

### Реализуются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, взрослыми, носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением детей войны, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшего возраста и т. д.).

Творческие мероприятия позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие мероприятия способствуют:

- художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие мероприятия проходят в различных формах (конкурсы, выставки, фестивали). Конкретная форма проведения творческого мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы детского сада. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей (законных представителей) по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома. Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих мероприятий педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по преемственности развития и воспитания ребенка в семье и детском саду.

**Праздники** благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и поподвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения непросто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение

ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Ясли-сад организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ясли-сада.

### **Фольклорные мероприятия**

Фольклорные мероприятия направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием страны и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия педагоги тщательно продумывают его форму и сценарий. После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природы сообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

## **III Организационный раздел**

### **3.1. Обязательная часть**

#### **3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1	Музыкальный зал	
Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фортепиано</li> <li>- синтезатор</li> <li>- музыкальный центр</li> <li>- телевизор</li> <li>- домашний кинотеатр</li> <li>- баян</li> <li>- аккордеон</li> <li>- столы для детских музыкальных инструментов</li> <li>- детские стульчики</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумбы двухъярусные закрытые для материалов и оборудования по музыкальной деятельности</li> <li>- ширма для театрализованной деятельности</li> <li>- комплект детских музыкальных инструментов</li> <li>- радиомикрофон</li> <li>- ростовые куклы</li> <li>- костюмы взрослые и детские</li> <li>- атрибуты к музыкально-дидактическим играм</li> <li>- демонстрационный материал для художественно-эстетического развития</li> </ul>
--	--	---

### Перечень программного и методического обеспечения

1.	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2.	Зацепина М.Б. ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
3.	Радынова О.П. Конспекты занятий и развлечений в 2-х томах. – М., 2000.
4.	Буренина А.И «Ритмическая мозаика»: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста – 2-е изд., испр. И доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000
5.	Зацепина М. Н. «Методические рекомендации по музыкальному развитию детей» – М., 2007.
6.	Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.
7.	Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. «Музыкальные праздники», М., «Просвещение» 2002г.
8.	Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
9.	«Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Н.Г. Кононова, «Просвещение», М., 1990.
10.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка- ТЦ Сфера 2016
11.	Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах – ТЦ Сфера 2016
12.	Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы/Сост. Н.Ветлугина, И.Дзержинская, Л.Комиссарова. – М.: Музыка. 112 с.
13.	Музыка в детском саду. Старшая группа. Песни, игры, пьесы/Сост. Н.Ветлугина, И.Дзержинская, Л.Комиссарова. – М.: Музыка. 127 с.
14.	Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа. Песни, игры, пьесы/Сост. Н.Ветлугина, И.Дзержинская, Л.Комиссарова. – М.: Музыка. 127 с.
15.	Белованова М.Е. Азбука пения для самых маленьких. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 95 с
18	- Судакова Е.А.Сказка в музыке. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду. – СПб: Детство- Пресс, 2015. (Разработано в соответствии с ФГОС)
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Портреты русских и зарубежных композиторов</li> <li>- Сюжетные картины;</li> <li>- Пейзажи (времена года);</li> </ul>
20	- Комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»).

<b>Пение: музыкально-слуховые представления</b>	
«Птица и птенчики»; «Чудесный мешочек» ; «Курица и цыплята»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?» «Музыкальное лото «До, ре, ми»; «Лестница»; «Угадай колокольчик»; «Три поросенка»; «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай, какой инструмент»	
<b>Ладовое чувство</b>	
«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело» «Выполни задание»; «Слушаем внимательно»	
<b>чувство ритма</b>	
«Прогулка»; «Что делают дети»; «Зайцы» «Ритмическое эхо»; «Наше путешествие» «Определи по ритму»	

## **Примерный перечень музыкальных произведений.**

### **От 1,5 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вотилюдиспят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Тримедведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **От 3 до 4 лет.**

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус.нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### ***Пение.***

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус.нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошади", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз.и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар.

плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус.нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

**Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

### **От 5 до 6 лет.**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

**Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огороднаяхороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

**Песенное творчество.**

**Произведения.** "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.**

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

## **От 6 до 7 лет.**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В.

Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С.

Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар.

песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. **Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А.

Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

## **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения детьми.

### **Для детей (5-6 лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.; Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.; Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.; Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.; Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.; Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм»; Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.; Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.; Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.; Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик 1964., Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», Р. Качанов, 1977., студия «Союзмультфильм», Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015., Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин., Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### **Для детей (6-7 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия

«Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

### **Описание психолого-педагогических и кадровых условий.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими **психолого-педагогическими условиями:**

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ясли-саде, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования- формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в яслях-садах, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Кадровые условия реализации Программы**

Качественную реализацию Программы в группе, возможно, осуществлять за счет слаженной работы педагогического коллектива, имеющего образовательный, квалификационный и профессиональный уровень. Согласно Единому

Квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель,

музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;  
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ясли-саду.
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ясли-саду.
- иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ясли-саду.

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для музыкального воспитания детей необходима богатая музыкальная предметно-развивающая среда, а для развития личности дошкольников рядом с ними должен быть педагог, увлечённый музыкой, умеющий реализовать творческий потенциал музыкальной среды и управлять развитием творчества детей в музыкальной деятельности.

В соответствии с ФГОС *целью музыкальной развивающей среды* является развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Созданию музыкальной предметно-развивающей среды в ДОО уделяется большое внимание. Музыкальные руководители стремятся применить инновационные подходы и принципы построения музыкально-игрового пространства. Доказано, что от того, насколько комфортно и правильно организована музыкальная предметно-развивающая среда в музыкальном зале и в групповом музыкальном уголке, во многом зависят показатели личностного, умственного и музыкального развития ребенка, уровень его воспитанности, эмоциональное состояние.

Современные исследователи (Т.Н. Доронова, Н.А. Короткова, В.А. Петровский и др.) утверждают необходимость создания личностно-ориентированного взаимодействия в музыкальной предметно-развивающей среде ДОУ. Важнейшая задача современной педагогики в настоящее время – внимание к личности каждого дошкольника, поддержка его индивидуальности, сохранение физического и психологического здоровья.

***Задачи музыкальной предметно-развивающей среды:***

- обеспечивать совместную музыкальную деятельность детей и взрослых. (От компетентности, доброжелательности и заинтересованности взрослого зависит, станет ли эта среда развивающей.)
- обеспечивать самостоятельную (индивидуальную и совместную) деятельность детей, возникающую по их желанию и интересам.
- способствовать получению и закреплению знаний о музыке.
- стимулировать развитие творческих способностей.
- развивать музыкальность, любознательность, стремление к экспериментированию.
- учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

***Основные требования к организации музыкальной предметно-развивающей среды.***

Согласно ФГОС развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетично-привлекательной.

При разработке и оценке музыкальной среды следует опираться на следующие критерии её качества.

### **1. Качество содержания.**

Содержание, разработанное с учётом деятельно-возрастного системного подхода С. Л. Новосёловой, отражает весь спектр детской музыкальной деятельности.

Блоки компонентов среды соответствуют логике развития детской музыкальной деятельности:

- **Восприятие** - пособия, помогающие воспринимать произведения для слушания, произведения, используемые в исполнительской певческой, танцевальной и музыкально-игровой деятельности, а также произведения, специально созданные для развития музыкально-сенсорного восприятия детей;
- **Воспроизведение** — пособия, побуждающие к певческой, к музыкально-ритмической деятельности, к игре на детских музыкальных инструментах, а также к творческой импровизации;
- **Творчество** - пособия, побуждающие к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству и импровизации на детских музыкальных инструментах.

### **2. Качество структуры.**

Структура музыкальной среды представлена в виде модулей, включающих трансформирующиеся детали, что поддерживает у детей живой интерес. Организована таким образом, чтобы в ней визуально представлены все виды детской музыкальной деятельности и созданы условия для активного взаимодействия детей с любыми пособиями и музыкальными инструментами.

**В музыкальный уголок в младшей группе помещены:**

- игрушки-инструменты с фиксированным звуком;
- игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты;
- не озвученные инструменты;
- атрибуты к музыкально-подвижным играм и танцам;
- музыкально-дидактические игры соответствующие возрасту;
- музыкальный центр с аудиозаписями;
- музыкальные картинки к песням.

**Дополнительно в старшей группе имеются:**

- музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим строем, шумовые инструменты;
- музыкальные игрушки самоделки;
- 3-х и 5-и ступенчатая музыкальная лесенка;
- портреты композиторов;
- картинки с изображением инструментов, видов деятельности, иллюстрации к музыкальным образам для восприятия.

**В подготовительной группе ТНР добавляются:**

- разнообразные музыкальные инструменты;
- альбомы «Мы рисуем музыку», где дети отражают свои эмоции, чувства прослушанной музыки;
- 3-х, 5-и, 7-и ступенчатая музыкальная лесенка.

**Основные требования к музыкальным уголкам:**

- эстетичность музыкального уголка, его отдельных элементов.
- наличие всех необходимых пособий по данной возрастной группе.
- педагогически грамотное руководство самостоятельной

- музыкальной деятельностью детей со стороны воспитателя.
- удобное расположение музыкального уголка.
- соответствие предметной среды глазу, действиям руки, росту ребёнка.

#### ***Функциональный и эмоциональный комфорт детей.***

Оформление музыкальной среды для детей младшего дошкольного возраста имеет сюжетную направленность, а для детей старшего дошкольного возраста имеет дидактическую направленность. Пособия добротные, эстетически привлекательные, простые в обращении, вызывающие желание действовать с ними.

Целостность содержания музыкальной среды, объединяющей мини центры и все те места, где может быть организован процесс музыкального воспитания, строится на следующих основах:

*Психологическая* (учитывая возрастные возможности детей и ведущие виды деятельности: в раннем детстве—предметная, в дошкольном детстве—игровая).

*Эстетическая* (учитывая дизайнерские требования к проектированию; все модули должны быть соразмерны росту, глазу и руке ребёнка, эстетически выдержаны).

*Педагогическая* (среда создаётся для предоставления детям возможностей активной и разнообразной музыкально-творческой деятельности, поэтому функционально моделирует содержание музыкально-образовательного процесса в содержании пособий, игр, предметов, модулей и т. п.)

#### **3.1.3. Традиционные события, праздники, мероприятия.**

Проведение традиционных праздников и мероприятий уровня дошкольного учреждения является составной частью образовательной деятельности ясли-сада. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу.

Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения.

В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

№	Дата события	Дата мероприятия	Наименование мероприятия	Итоговое мероприятие	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	1 сентября «День знаний»	2 сентября	«День знаний и правил дорожного движения»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
	Сентябрь (3 неделя)	20 сентября	«Путешествие в страну химии»	Совместное мероприятие с советом молодежи ТОАЗа и детьми подготовительных групп	инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
ОКТЯБРЬ	Октябрь (4 неделя) «Праздник Осени»	23-27 октября	«Осенины-именины»	Музыкальные развлечения для воспитанников дошкольного возраста и их родителей (законных представителей)	Музыкальные руководители, воспитатели
НОЯБРЬ	4 ноября «День народного единства»	1 ноября	«Патриотическое мгновение»	Комплексное развлечение с воспитанниками старших, подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели групп старшего дошкольного возраста
		22 ноября	«Посвящение в пешеходы»	Развлечение с воспитанниками средних, старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
ДЕКАБРЬ	31 декабря «Встреча Нового 2025 года»	24-27 декабря	«Новый год у ворот!»	Музыкальные праздники для воспитанников всех возрастных групп	Музыкальные руководители, воспитатели
ЯНВАРЬ	7 января «Рождество Христово»	10 января	«Праздник Рождества Христова»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в приход им. равноапостольной Марии Магдалины	Воспитатели подготовительных к школе групп

		17 января	«Зимние забавы»	Спортивный досуг с воспитанниками старшего дошкольного возраста	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	23 февраля «День защитника Отечества»	21 февраля	«Папины дочки, мамыны сыночки»	Спортивный праздник с воспитанниками старшего дошкольного возраста и родителями (законными представителями)	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	24-28 февраля «Масленичная неделя»	28 февраля	«Масленичные гуляния»	Праздничное развлечение на улице для всех воспитанников	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели
<b>МАРТ</b>	8 Марта «Международный женский день»	4-7 марта	«8 Марта – мамин день»	Музыкальные утренники с воспитанниками групп дошкольного возраста	Музыкальные руководители, воспитатели
	1 апреля «День смеха»	1 апреля	Конкурс чтецов «1 апреля – День смеха!»	Декламация шуточных стихотворений воспитанниками групп старшего дошкольного возраста	Воспитатели
<b>АПРЕЛЬ</b>	Весеннее развлечение	15 апреля	«Встречаем птиц!»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников старших и подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, инструктор по физо
	«Светлая Пасха»	21 апреля	«Праздник Светлой Пасхи»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины	Зам. зав. по ВМР, воспитатели подготовительных к школе групп

МАЙ	«День Победы»	7 мая	«День Победы»	Праздничное мероприятие Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп к памятнику Е. Никонова, возложение цветов	Зам. зав. по ВМР, Музыкальные руководители, воспитатели
	«Выпускные вечера»	28, 29 мая	«Выпуск в школу»	Поздравительный концерт для заводчан	Музыкальные руководители, воспитатели
ИЮНЬ	1 июня «День защиты детей»  12 июня «День России»	2 июня  11 июня	«Детство – время золотое!»  «Мы – россияне!»	Спортивное развлечение патриотической направленности с воспитанниками средних, старших, подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	7 июля «День Ивана Купалы»	10 июля	«День Нептуна»	Музыкально-спортивное развлечение для всех воспитанников	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
АВГУСТ	22 августа «День государственного флага России»	22 августа	«День государственного флага России»	Тематические мероприятия в группах дошкольного возраста (просмотр презентации, чтение стихотворений, познавательные рассказы, практические задания)	Воспитатели
	«Прощание с летом»	28 августа	«До свиданья, лето!»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу ясли-сада, повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Одной из составляющих воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия

*Международные праздники экологической направленности:*

«Всемирный день земли»,

«Международный день птиц»,

«Международный день животных».

*Международные праздники социальной направленности:*

«Всемирный день «спасибо»»,

«Всемирный день улыбок».

*В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:*

Празднование Нового года

Выпускной бал

День знаний

День Победы

8 марта

*Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:*

«Осенины»,

«Масленица»,

«Колядки»,

«Праздник русской березки».

**Общекультурными традициями** жизни группы стали такие **формы** как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- поэтические вечера,
- творческие мастерские,
- воспитание театром.

Планируются **совместные досуговые события с родителями:**

- концерты,
- фестивали,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

В связи с тем, что ясли-детский сад №205 «Тюльпан» является ведомственным детским садом химического гиганта ПАО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ», у нас в учреждении отмечается праздник «День химика», а так же организуются встречи с советом молодежи завода. Совет молодежи проводит для детей квесты, викторины, развлечения.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодном составленном сообществом педагогов учреждения примерном календарном плане воспитательной работы.

### 3.1.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график.

#### Режим дня в холодный период года для детей от 1,5 до 3 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика (группа)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-8.55 <i>1 подгруппа</i> 8.40-9.15 <i>2 подгруппа</i>
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.55-9.05 <i>1 подгруппа</i> 9.15-9.25 <i>2 подгруппа</i>
Самостоятельная деятельность, игры	9.05-9.35 <i>1 подгруппа</i> 9.25-9.35 <i>2 подгруппа</i>
Второй завтрак	9.35-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.45-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25-15.40 <i>1 подгруппа</i> 15.25-16.00 <i>2 подгруппа</i>
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-15.50 <i>1 подгруппа</i> 16.00-16.10 <i>2 подгруппа</i>
Самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.10 <i>1 подгруппа</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.10-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.30

#### Режим дня в теплый период года для детей от 1,5 до 3 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40

Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.00
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.00-11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.00-18.30

#### Режим дня в холодный период года для детей от 3 до 4 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика (муз.зал)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Самостоятельная деятельность, игры	9.50-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.25-18.30

### Режим дня в теплый период года для детей от 3 до 4 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.30
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.30-11.45
Обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.05
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.05-18.30

### Режим дня в холодный период года для детей от 5 до 6 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.10
Утренняя гимнастика (физ. зал)	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность, игры	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.35-18.30

#### Режим дня в теплый период года для детей от 5 до 6 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.45
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.15
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.15-18.30

#### Режим дня в холодный период года для детей от 6 до 7 лет ТНР

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.30
Утренняя гимнастика (физ. зал)	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.40-18.30

### Режим дня в теплый период года для детей от 6 до 7 лет ТНР

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.50
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.50-12.05
Обед	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.20-18.30

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### Пояснительная записка к учебному плану ясли-сада № 205 «Тюльпан» ПАО «ТООАЗ»

Учебный план ясли-сада №205 «Тюльпан» – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее – ООПДО), а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

### **Нормативно-правовое основание Учебного плана**

Учебный план **ясли-сада №205 «Тюльпан»** разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023);
- приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 08.11.2022г № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации касающихся федеральных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения)»;
- приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- письмом Министерства просвещения Российской Федерации № ТВ -413-03 от 03.02.2023г. «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»;

## Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарные трудовые действия Игровая деятельность	Игровая деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Познавательное развитие	Предметная деятельность Экспериментирование	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Ситуативно-деловое общение. Речевая деятельность	Общение со взрослыми Речевая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность. Изобразительная деятельность.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности (далее – ОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный год начинается 1 сентября 2024 года и заканчивается 31 августа 2025 года. Ясли-сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В летний оздоровительный период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.

### Сроки освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Группа	Данные об освоении ООП ДО		
	возраст на начало обучения	Возраст завершения обучения	Возможная длительность обучения
С учетом возраста детей			
Группы для детей раннего возраста	1,5 года	3 года	1 год
Группы для детей Дошкольного возраста	3 года	6–7 лет	4 года

### Количество времени на освоение учебного плана

2024/2025	Количество времени на освоение учебного плана ООПДО		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	Количество учебных недель	Количество дней	Количество учебных недель	Количество дней
ВСЕГО	38	178	13	6 5

### Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а также предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества коррекционной работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста групп всех направленностей в сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности ясли-сада и мониторинг качества дошкольного образования.

### График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностики(оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий)	18.09-29.-09 2024								20.05. – 31.05.25
Мониторинг эффективности коррекционно-развивающей работы	01.09. –15.09.24				09.01.-19.01.25				20.05. – 31.05.25
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

**Учебный план**  
**организации образовательной деятельности в рамках реализации**  
**основной общеобразовательной программы–образовательной**  
**программы дошкольного образования ясли-сада №205 «Тюльпан»**

Образовательная область	Вид детской деятельности	1,5-3 лет		3-4 года		5–6 лет		6–7 лет ТНР	
		Кол-во в нед.	Объем минут в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин.в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин .в нед.
		Художественно - эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	20	2	30	2	50

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК Ясли-сада № 205 «Тюльпан»**  
**на 2024-2025 учебный год**

**1. Сведения о ясли-саде:**

- адрес: 445005, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Зеленая, 11
- телефон: 8(8482) 45-03-54; 8(8482) 45-36-83; 8(8482) 45-09-57
- E-mail: detsad.tyulpan@yandex.ru
- количество воспитанников на начало учебного года: 111 человек
- количество педагогов на начало учебного года: 21 человек
- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30.  
Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

**2. Продолжительность учебного года:**

- начало учебного года 01.09.2024 г.;
- окончание учебного года 31.08.2025 г.

**3. Продолжительность учебной недели: 5 дней.**

**4. Количество учебных недель: 36 недель**

**5. Регламентирование образовательного процесса на день** (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

**Распределение образовательной нагрузки**

Возраст детей	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки (не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки (не более)	Образовательная деятельность
1,5-3 года	10 мин	20 мин	100 мин	10*10 мин = 100 мин
3-4 года	15 мин	30 мин	150 мин	10*15 мин = 150 мин
5-6 лет	25 мин	75 мин	325 мин	13*25 мин = 325 мин
6-7 лет	30 мин	90 мин	450 мин	15*30 мин = 450

ТНР				МИН
-----	--	--	--	-----

6. **Начало занятий:** не ранее 8.00

7. **Окончание занятий:** не позднее 17.00

8. **Продолжительность перерывов между занятиями:** не менее 10 мин

9. **Организация образовательного процесса в летний период:** в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

10. **Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования:** сентябрь 2024 года, январь 2025 года, май 2025 года.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности в течении дня, недели в группах общеразвивающей направленности Ясли-сада № 205 «Тюльпан» в 2023–2024 учебном году**

День недели	«Колокольчики» (1,5-3 года)	«Лилии» (3-4 года)	«Васильки» (5-6 лет)	«Анютины глазки» (6-7 лет) ТНР
понедельник	9.00-9.10		9.35-10.00	
вторник		9.00-9.15		9.40-10.10
среда			9.35-10.00	
четверг	15.30-15.40			15.50-16-20
пятница		9.00 – 9.15		

**Организация образовательной деятельности**  
(совместная деятельность детей и взрослых, нерегламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/формы ОД в режимных моментах	Возраст/кол-во в неделю			
		1,5-3 года	3-4 года	5–6 лет	6–7 лет ТНР
1	<b>Музыкальная деятельность</b> «Музыкально-театральная гостиная»- восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, театрализованные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Направления развития	Методическая литература
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с</li> <li>• Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред.О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.</li> <li>• О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир"</li> <li>• Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной"</li> <li>• О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности»</li> <li>• О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников»</li> <li>• Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.</li> </ul>

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП-ОП ДО**

В ясли-саду № 205 «Тюльпан» АО «ТООАЗ» функционирует 7 групп, 5 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (2 группы для детей с ТНР). Для детей раннего возраста – 1 группа, для детей дошкольного – 6 групп.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Ясли-сада № 205 «Тюльпан» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Особенности развития детей 1,5-3 лет	
Показатели	Характеристика

Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношения со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми
Новообразования возраста	1. Планирующая функция речи. 2. Предвосхищение результата деятельности. 3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

<b>Особенности развития детей 3-4 лет</b>	
<b>Показатели</b>	<b>Характеристика</b>
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношения со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник мало интересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.

Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми
Новообразования возраста	1.Планирующая функция речи. 2.Предвосхищение результата деятельности. 3.Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

#### Особенности развития детей 5-6 лет

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1.Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2.Развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

<b>Особенности развития детей 6-7 лет ТНР</b>	
<b>Показатели</b>	<b>Характеристика</b>
Ведущая потребность	Потребность в общении и самоутверждение
Ведущая функция	Общение со сверстниками, осознания своего «Я»
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения, групповые игры
Отношения со взрослыми	Ситуативно -деловое; ситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Умение направлять и удерживать внимание на предметах и объектах. Удерживает внимание до 30 мин. Объем внимание 10 предметов.
Память	Сформированность произвольной зрительной и слуховой памяти. Объем памяти 8-10 предметов из 10, 4-5 действия.
Мышление	Наглядно-образное, формируется логическое мышление, умение сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи.
Воображение	Развитие творческого воображения стереотипности образов.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь, развитие самосознания
Новообразования возраста	Планирующая функция речи. Предвосхищение результата деятельности. Формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические). Осознание своего «Я»

#### **4.2. Используемые Программы**

Реализуются программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования

*. Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск, 2014 г. 210 с.*

- Программа: **Программа Тропинка в экономику. Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с.**

- **Программа «Хочу все знать»** для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар, 2023- 31с.:обл.

В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ясли-саде.

Программой предусмотрено содержание деятельности воспитателей групп, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

### 4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для реализации Программы ясли-сад осуществляет взаимодействие с родителями.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, и имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ясли-сада заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

#### Направления работы с семьями воспитанников:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- ✓ оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- ✓ создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- ✓ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- ✓ создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

#### Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников

<b>ЦЕЛЬ:</b> создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада.
<b>ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЯСЛИ-САДА С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.</li><li>• Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.</li><li>• Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.</li><li>• Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).</li><li>• Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.</li></ul>
<b>ВИДЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ЯСЛИ-САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b>

<b>Сотрудничество</b> – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать	<b>Взаимодействие</b> – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения	
<b>ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ЯСЛИ-САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b>		
<i>Открытость детского сада и семьи</i>	<i>Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей</i>	<i>Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду</i>
<b>НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ</b>		
<b>1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</b>		
<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<p>Изучение семей воспитанников через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опросы,</li> <li>• анкетирование,</li> <li>• патронаж,</li> <li>• наблюдение.</li> <li>• Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> </ul> <p>Изучение семей, их трудностей и запросов;</p> <p>Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением, участвовать в образовательном, коррекционно-развивающем процессе</p>	<p>Работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. По выявленным проблемам, вопросам по развитию и образованию, охраны и укрепления здоровья детей с родителями проводятся:</p> <p>тренинги, семинары – практикумы, круглые столы, консультации, другие мероприятия</p>	<p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей происходит через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рекомендованную психолого-педагогическую литературу,</li> <li>• периодические издания,</li> <li>• устные журналы,</li> <li>• информационные буклеты,</li> <li>• информационные ящики,</li> <li>• памятки и информационные письма для родителей,</li> <li>• наглядная психолого-педагогическая пропаганда.</li> </ul>
<b>2. Оказание помощи родителям (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</b>		
<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>• беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>• анкетирования, наблюдение</li> <li>• опрос,</li> <li>• работа ППк (внутренний консилиум) и ПМПК (городской уровень),</li> <li>• тестирование,</li> <li>• мониторинг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультативные часы учителя-логопеда для родителей по вопросам предупреждения психического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития,</li> <li>• семинары,</li> <li>• групповые консультации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, информационные буклеты, памятки),</li> <li>• рекомендации учителя-логопеда,</li> <li>• родительские собрания, включающие выступление учителя-логопеда.</li> </ul>
<b>3. Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.</b>		
<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление готовности семьи сотрудничать с ясли-садом</li> <li>• изучение семей, их трудностей и запросов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение родителей к участию в детском празднике.</li> <li>• привлечение родителей к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки)</li> <li>• групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни</li> </ul>

	совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группах и на участке.	группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим».
<b>4. Взаимодействие с родителями (законных представителей) по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</b>		
<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• беседы</li> <li>• круглый стол «Образовательная деятельность в детском саду»</li> <li>• социологические вопросы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• «Почтовый ящик»</li> <li>• журнал «У меня есть вопрос»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные детско-родительские проекты;</li> <li>• выставки работ, выполненные детьми и их родителями;</li> <li>• совместные вернисажи;</li> <li>• участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение);</li> <li>• совместное творчество детей, родителей и педагогов;</li> <li>• помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей;</li> <li>• привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>• привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группах и на участке.</li> <li>• организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>• участие в творческих выставках, конкурсах.</li> <li>• мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка журналов для родителей, буклетов,</li> <li>• видеофильмов о жизни детей в детском саду;</li> <li>• помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии.</li> </ul>
<b>5. Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.</b>		
<b>Информационный блок</b>	<b>Организационный блок</b>	<b>Просветительский блок</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование,</li> <li>• тестирование родителей,</li> <li>• анкеты обратной связи,</li> <li>• брифинг «Вопрос - ответ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа советов различного уровня (родительский комитет, клубы, совет ясли-сада),</li> <li>• участие в проектировании основной образовательной программ,</li> <li>• творческие отчеты кружков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> </ul>

- выработка единой системы гуманистических требований в ясли-саду и семье.

## VI Приложение

### 5.1 Перспективный план работы с детьми по «Художественно-эстетическому развитию». Музыкальная деятельность.

2024-2025 учебный год

1 младшая группа (1,5-3 года)

I квартал

Виды деятельности	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	1. Агафонникова «Флажок» 2. Агафонникова «Танечка, баю-бай»	1. Иорданский «Ладушки-ладошки» 2. Тиличеева «Только слон не хочет спать»	1. «Танечка, баю-бай» р.н.п. в обр. Агафонникова 2. Тиличеева «Лошадка»
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	«Кап-кап» - идёт дождик	«Тук-тук» - стучит молоток	«Мяу-мяу» - жалобно мяукает кошка
- усвоение певческих навыков	1. Тиличеева «Лошадка» 2. Тиличеева «Да-да-да»	1. Попатенко «Листики» 2. А.Александров «Кошка»	1. Тиличеева «Вот как мы умеем» 2. Раухвергер «Колыбельная»
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	«Прятки»	«Петушки»	«Нам игрушки принесли»
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Ах, вы сени...» р. н. м.	Раухвергер «Погремушки»	«Из-под дуба...» р.н.м
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	Т. Ломова «Ходьба по кругу»	Тиличеева «Тихо-громко»	«Лёгкий бег» лит.н.м. в обр. Л. Вишкарёвой
- танцевальные композиции	Индивидуальная пляска р.н.п. в обр. Т. Попатенко	«Танец с осенними листочками»	Мокшанцва «Пальчики и ручки»
- игры	Ан. Александров «Где погремушки?»	«Разбуди мишку»	Раухвергер «Кошка и котята»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Беседа настроении Рассматривание картинок об осени, беседа Упражнять детей в чётком произношении текста Упражнять детей правильно держать и действовать с погремушкой	Упражнять детей подпевать слова песенок Продолжать учить правильно ставить ручки на пояс Поиграть с детьми в группе, на прогулке в игру «Разбуди мишку»	В зарядку ввести притопы Повторять слова песенки Во время зарядки следить за положением рук

## Пквартал

Виды деятельности	Декабрь	Январь	Февраль
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	1. Тиличеева «Птица и птенчики» 2. Тиличеева «Спи, мой мишка»	1. Раухвергер «Собачка» 2. Александров «Кошечка»	1. Попатенко «Солнышко» 2. Красев «Зима»
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	Красев «Дудочка»	Тиличеева «Эхо»	«Курочка и цыплята»
- усвоение певческих навыков	1. Попатенко «Ёлка» 2. Филиппенко «Дед Мороз» 3. «Маленькой ёлочке...»	1. Александров «Кошечка» 2. Тиличеева «Песня про ёлочку» 3. «Зайка» р.н.м. в обр. Александрова	«Машенька-Маша» в обр. Герчик 2. «Шапка да шубка» р.н. прибаутка 3. Филиппенко «Пирожки»
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	«Зайцы»	«Где мои детки?»	«К нам гости пришли»
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Э. Парлов «Марш»	Фрид «Бубен»	Раухвергер «Погремушки»
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	«Ходьба и бег» латв.н.м.	Тиличеева «Бегите ко мне»	«Весёлые лошадки» в обр. Соколовой
- танцевальные композиции	И. Арсеев «Вот как пляшут наши ножки»	«Пляска с султанчиками»	1. Раухвергер «Гопачок» 2. Мокшанцева «Похлопаем в ладошки»
- игры	Попатенко «Зайцы и медведь»	Финаровский «Зайчики и лисичка»	«Сорока-сорока» р.н.м. в обр. Попатенко
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Упражнять детей подпевать знакомые песенки Упражнять выполнять движение «фонарики» Проговаривать слова песни Подготовка атрибутов к новогоднему утреннику	Предварительная беседа к занятию «О марше» Закреплять умение петь песни без сопровождения Упражнять детей в игре на бубне Упражнять детей в маршевых движениях	Рассмотреть с детьми картинки о птицах и животных Проговаривать слова песни «Машенька-Маша» Закреплять дидактическую игру «К нам гости пришли» Упражнять в игре на музыкальных игрушках

## III квартал

Виды деятельности	Март	Апрель	Май
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	1. «Ах, вы сени...» р.н.п. в обр. Агафонникова 2. «Дождик» р.н.п. в обр. Феде	1. «Зайчик», «Сорока» р.н.п. 2. «Как у наших у ворот» р.н.м. в обр. Ломовой	1. Раухвергер «Птичка» 2. «Андрей-воробей», «Петушок» р.н.п.
<b>Пение</b>	«Гусята» нем. н.п.	«Собачка лает»	«Кукушка»

- развитие голоса и слуха			
- усвоение певческих навыков	1. Арсеев «Кто нас крепко любит?» 2. «Ой, весна» 3. Чичков «Машина»	1. В. Красева «Собачка» 2. Мокшанцева «Кап, кап, вода» 3. Гаврилов «Цап-царап»	1. Раухвергер «Хорошо в лесу» 2. В. Красева «Жук» 3. М. Красев «Баю-бай»
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	«Прогулка»	«Солнышко и дождик»	«Слушаем внимательно»
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Тиличеева «Тихо-громко»	Тиличеева «На чём играю?»	Тиличеева «Птица и птенчики»
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	Метлов «Поезд»	Банникова «Птички летают» «Хлопки»	«Топотушки» «Покружились»
- танцевальные композиции	Раухвергер «Гуляем и пляшем»	«Сапожки» р.н.м. в. Обр. Ломовой «Гуляем-отдыхаем»	Герчик «Покружились-поклонились»
- игры	Тиличеева «Догони зайку»	Агафонников «Прокати, лошадка, нас»	Рустамов «А кто это?»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Беседа с детьми о природе, рассматривание иллюстраций Упражнять в элементарных танцевальных движениях. Упражнять детей правильно и быстро строить паровозик Инсценировать песенку Машина»	Предварительная беседа о сказке, рассматривание иллюстраций Отрабатывать движение «каблук» Упражнять детей в повторении ритмического рисунка	Предварительное рассматривание иллюстраций муз. инструментов Упражнять детей в передаче образа «Птички» Упражнять детей вставить в пару «лодочкой» Закреплять в группе дидактическую игру «Угадай, на чём играю?»

### Старшая группа (5-6 лет)

#### Иквартал

Виды деятельности	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	<b>Тема:</b> «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей» 1. Кабалевский «Вальс» 2. Римский-Корсаков «Полёт шмеля» 3. Шуберт «Ave Maria»	<b>Тема:</b> «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей» 1. Глинка «Полька» 2. Шуберт «Музыкальный момент»	<b>Тема:</b> «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей» 1. Чайковский «Ноктюрн» 2. Римский-Корсаков «Во поле берёза стояла»
<b>Пение</b> - развитие голоса и	1. «Чики-чикалочки» р.н.п.	1. Тиличеева «Музыкальное эхо»	1. Тиличеева «Труба» 2. Тиличеева

слуха	2. Тиличиева «Музыкальная лесенка»	2. Красева «Петрушка»	«Колыбельная»
- усвоение певческих навыков	1. Филиппенко «Урожайная» 2. Попатенко «Листопад»	1. Вихарева «Золотая песенка» 2. Вересокина «Дождик»	1. Герчик «Песенка друзей» 2. Лагутина «На пороге Новый год» 3. Лагутина «Ёлочка- красавица»
<b>Музыкально- дидактическая игра</b>	«Солнышко и тучка» «Теремок» р.н.п.	«Какое настроение»	Левкодимова «Чей это марш?»
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Филиппенко «Мы на луг ходили»	«Дождик» (треугольник, маракасы, ложки) «Ложкари»	Тиличиева «Гармошка»
<b>Музыкально- ритмические движения</b> - упражнения	1. Ломова «Марш» 2. Лёгкий танцевальный бег» 3. Дробный шаг»	1. Сужение и расширение круга 2. Танцевальный шаг	1. «Хороводный шаг» 2. «Пружинящий шаг» 3. «Ковырялочка»
- танцевальные композиции	1. «Приглашение» укр.н.м. «Пляска парами»	«Чародей-листопад» Хоровод «Веселый огород»	«Новогодний танец» Хоровод «На пороге Новый год»
- игры	«Игра с цветными платочками»	«Собери свой кружок»	«Игра с цветными платочками»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Разучивание слов песни Упражнять при ходьбе согласовывать движения рук и ног Провести беседу об осени, рассматривание картинок	Отрабатывать движения хоровода «Весёлый огород» Упражнять выполнять шаг с носка на пятку	Провести беседу о дружбе и друзьях Повторить слова песен В зарядку ввести движение «Подскоки»

## II квартал

Виды деятельности	Декабрь	Январь	Февраль
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	<b>Тема: «Танец»</b> 1. Д.Кабалевский «Вальс» 2. С.Майкапар «Менуэт» 3. П.Чайковский «Русская пляска»	<b>Тема: «Марш»</b> 1. Г.Свиридов «Военный марш» 2. П.Чайковский «Походный марш» 3. Ф.Мендельсон «Свадебный марш»	<b>Тема: «Музыка рассказывает о животных и птицах»</b> 1. Э.Григ «Птичка» 2. П.Чайковский «Песня жаворонка» 3. К.Сен-Санс «Лебедь»
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	1. «Бай-качи» р.н.м. 2. Е.Тиличиева «Эхо»	1. «Барашенька» р.н.п. 2. Е.Тиличиева «Наш дом»	1. Е.Тиличиева «Лесенка» 2. «Кукушка»
- усвоение певческих навыков	1. О. Юдахина «Дед Мороз» 2. Т.Попатенко «Праздник новогодний» 3. Е.Гольцова «Серебристая зима»	1. Обухова «Снег- снежок» (логоритмика) 2. А.Филиппенко «Наша Родина сильна» 3. Рыбкина «Песенка про папу»	1. Курячий «Мамин день» 2. В. Алексеев «Песенка - капель» 3. Л. Молотова «Самая хорошая бабушка»
<b>Музыкально-</b>	«Эхо»	«Кто как идёт»	«Весёлые дудочки»

<b>дидактическая игра</b>			
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Ах, вы сени»	«Камаринская»	«Травушка-муравушка» р.н.м.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	1.«Лёгкие подскоки» 2. «Весёлые пары»	1. «Шаг с приседанием» 2. «Пружинка с поворотом»	1. «Марш» 2. «Шаг с притопом»
- танцевальные композиции	1.«Парный танец» 2. «Зимушка» 3. «Пингвины»	1. «Вальс дружбы» 2. «Далеко от мамы»	1. «Вместе будем на планете» 2. «Весенний танец»
- игры	«Музыкальный снежок» «Прятки»	«Укротители и звери»	«Ищи» «Кот и мыши»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	1.Предварительная беседа к занятию «О танце» 2.Инсценировать песню «Бай - качи» 3.Закрепить дидактическую игру «Эхо» 4.Упражнять детей в придумывании движений танца	1.Предварительная беседа к занятию «О марше» 2.Закреплять умение петь песни без сопровождения 3.Упражнять детей в самостоятельной игре на металлофоне 4.Упражнять детей в сочинении своего варианта марша	1.Рассматривание картинок и беседа о животных и птицах 2.Упражнять в пропевании мелодии из 4-6 звуков 3.Закреплять дидактическую игру «Весёлые дудочки» 4.Упражнять в игре на металлофоне по двое

### III квартал

<b>Виды деятельности</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	<b>Тема: «Природа и музыка»</b> 1.Г.Свиридов «Дождик» 2.Э.Григ «Утро» 3.П.Чайковский «Весна»	<b>Тема: «Сказка в музыке»</b> 1.П.Чайковский «Нянина сказка» 2.С.Прокофьев «Сказочка» 3.Э.Григ «Танец эльфов»	<b>Тема: «Музыкальные инструменты и игрушки»</b> 1.И.Бах «Вольтка» 2.В.Моцарт «Вольтка» 3.Г.Свиридов «Звонили звоны»
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	1. «Дождик» р.н.п. 2.В.Красев «Горошина»	1.Е.Тиличеева «Качели» 2.В.Красев «Дудочка»	1.Д.Кабалевский «Артистка» 2. «Куда летишь, кукушечка?»
- усвоение певческих навыков	1.В.Герчик «Песенка друзей» 2.Е.Тиличеева «Солнце улыбается» 3.Е.Обухова «Веснушки для мамы»	1.Е.Гомонов «Доброта» 2.Шаинский «Дождь пойдёт по улице» 3.С.Пермяков «Апрель пришёл»	1.Ю.Чичков «Самая счастливая» 2.В.Витлин «Лесная песенка» 3. «А я по лугу» р.н.п.
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	1.«Сколько нас поёт» 2. «Узнай инструмент»	1. «Повтори ритм» 2. «Три цветка»	1. «Угадай песенку и спой» 2. «Весёлые подружки»
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Коробейники» «Гори, гори ясно»	«Самая хорошая» «Лошадка»	«Цирк» «Клоуны», м.Кабалевского
<b>Музыкально-</b>	1. «Шаг с притопом в	1. «Ритмические	1. «Шаркающий шаг»

<b>ритмические движения</b> - упражнения	паре» 2. «Боковой галоп»	хлопки» 2. «Повороты в паре»	2. Тренировка двигательных навыков
- танцевальные композиции	«Танец с цветами», Т. Морозова «Весна-красна идёт»	«Полька Аннушка» «Море солнце»	«Вальс дружбы» «Если нравится тебе»
- игры	«Найди себе пару»	«Собери свой кружок» «Не опоздай»	«Фиксики», «Коза»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	1. Повести предварительную беседу о природе, рассматривание иллюстраций 2. Инсценировать песенку «Горошина» 3. Закреплять умение определять тембр на слух 4. Упражнять в умении быстро перестраиваться в пары	1. Предварительная беседа о сказке, рассматривание картинок 2. Закреплять танцевальное движение «Поворот в поре» 3. Закреплять слова разучиваемых песен 4. Упражнять детей в повторении ритмического рисунка	1. Предварительное рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов 2. Упражнять детей в танцевальном движении «Шаркающий шаг» 3. Закреплять умение различать направление мелодии 4. Упражнять детей в игре на детских музыкальных инструментах группами

## Подготовительная к школе группа (6-7 лет) ТНР

### I квартал

Виды деятельности	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	<b>Тема: «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей»</b> Шуман «Первая потеря» Майкопар «Раздумье» Шуман «Порыв»	<b>Тема: «Музыка выражает настроения, чувства, характер людей»</b> Чайковский «Вальс» Чайковский «В церкви» Чайковский «Ноябрь»	<b>Тема: «Песня»</b> «Во поле берёза стояла» р.н.п. в обр. Гурилёва Майкопар «Песня моряков» Г. Свиридов «Романс»
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	1. «Лиса по лесу ходила» р.н.п. 2. Тиличеева «Бубенчики»	1. Андреева «Музыкальное эхо» 2. «Тень-тень-потетень»	1. Арсеев «Мы поём» 2. Арсеев «Кузнец»
- усвоение певческих навыков	1. Г. Капля «Не грусти» 2. Ю. Верижников «Чудная пора» 3. Т. Бокач «»Заглянула осень в детский сад»	1. Олифирова «Спасибо тебе, осень» 2. Некрасова «Весёлый урожай» 3. Кабалевский «Наш край»	1. «Хорошо рядом с мамой» 2. Олифирова «С Новым годом!» 3. Роот «Зимняя фантазия»
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	«Выложи песенку» «Узнай колокольчик»	1. «Узнай знакомые песни по ритму» 2. «Узнай, кто поёт и повтори»	1. «Музыкальные песенки» 2. «Угадай, что делают игрушки»

<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	Тиличеева «Бубенчики» Лиса по лесу ходила» р.н.п.	Русские народные мелодии «Музыкальная лесенка»	«Андрей-воробей» р.н.п. Чайковский «Итальянская полька»
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	1. «Марш» 2. «Лёгкий пружинящий бег» 3. «Кузнечик»	1. «Дорбный шаг» 2. «Танцевальный шаг» 3. «Боковой галоп»	1. «Ритмика» 2. «Упражнение для ног» 3. «Хороводный шаг»
- танцевальные композиции	1. «Ромашковое поле» 2. «Хоровод с Осенью»	1. «Нежный вальс» 2. «Умывает красно солнышко»	1. «Снежный вальс» 2. «Вперёд 4 шага» 3. «Вальс дружбы»
- игры	«Собираем урожай»	«Будь ловким»	«Звероловы и звери»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Беседа о настроении человека, эмоциях Рассматривание иллюстраций об осени, беседа Разучивать слова песни, следить за окончаниями слов Побуждать детей слушать музыку в повседневной жизни	Беседа о характере музыки, чувствах. Побуждать детей к пению русских народных потешек Закреплять умения определять направление мелодии. Побуждать детей играть в музыкально-дидактическую игру «Узнай мелодию песни»	Предварительная беседа к занятию «О песне». Упражнять прохлопывать ритм «Итальянской польки» Упражнять детей в сочинении своей песни – колыбельной Играть в игру «Звероловы и звери»

## II квартал

<b>Виды деятельности</b>	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	<b>Тема: «Танец»</b> Майкопар «Вальс» Свиридов «Старинный танец» Шостакович «Гавот»	<b>Тема: «Марш»</b> Прокофьев «Марш» Верди «Марш» Штраус «Марш»	<b>Тема: «Музыка рассказывает о животных и птицах»</b> 1.«Поёт, поёт соловушка»р.н.п. в.обр. Лобачёва 2. Сен-Санс «Карнавал животных» 3. Чайковский «Песнь жаворонка» («Времена года»)
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	1. Филиппенко «Ехали» 2. Лещинская «Лошадка»	1.«Украл котик клубочек» р.н.п. 2. Тиличеева «Цирковые лошадки»	1. «Скок-поскок» р.н.п.попевка обр. Левкодимова 2. «Лиса по лесу ходила» р.н.прибаутка в обр. Филиппенко
- усвоение певческих навыков	1. Ефимова «Дед Мороз» 2. Обухова «Весёлый Новый год» 3. Гладков «Новогодняя»	1. Кабалевский «Край родной» 2. Рыбкина «Песенка про папу» 3. Гомонова «Наследники России»	1. И. Фролова «Весенняя» 2.А. Бабин«Наступает праздник наших мам» 3. В. Шаинский «Без бабушки»
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	«Учёный кузнечик»	«Подбери музыку»	«Сколько нас поёт?»
<b>Игра на детских</b>	Красев «Ёлочка» «Самара-городок»	Тиличеева «Вальс»	Рахманинов «Итальянская полька»,

<b>музыкальных инструментов</b>			«Ягода-малинка»
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	1. «Торжественный шаг» 2. «Боковой галоп» 3. «Окошечко»	1. «Шаг с приседанием» 2. «Боковой галоп с поворотом»	1. «Марш» 2. «Танцевальный шаг» 3. «Подскоки в паре»
- танцевальные композиции	1.«Танец снежинок и вьюги» 2. «Новый год»	1. «Вальс дружбы» 2. «Вместе будем на планете»	1. «Топати-топата» 2. «Весенняя капель»
- игры	«Игра в снежки»	Ломова «Ищи»	Ломова «Игра с бубном»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Предварительная беседа к занятию «О танце» Консультация «Роль ведущего на утренниках» Закреплять дидактическую игру «Учёный кузнечик» Упражнять детей в сочинении своего танца.	Разучить слова для «Вальса дружбы» Предварительная беседа к занятию «О марше», рассматривание иллюстраций Закреплять умение петь песни без сопровождения Упражнять самостоятельно играть на металлофоне попевки.	Рассматривание картинок и беседа о животных и птицах Упражнять в пропевании мелодии Поупражнять выполнять подскоки в паре, руки «плетень»

### III квартал

<b>Виды деятельности</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Слушание</b> - восприятие музыкальных произведений	<b>Тема: «Природа и музыка»</b> 1. Чайковский «Подснежник» 2. Прокофьев «Фея весны» 3. Мусоргский «Рассвет на Москвереке»	<b>Тема: «Сказка в музыке»</b> 1. Майкопар «Мимолётное видение» 2. Чайковский Балет «Лебединое озеро» 3. Чайковский Балет «Спящая красавица»	<b>Тема: «Музыкальные инструменты и игрушки»</b> 1. Прокофьев «Бой часов» 2. Григ «Колокольный звон» 3. Прокофьев «Петя и волк»
<b>Пение</b> - развитие голоса и слуха	1. Тиличеева «Вальс» 2. «Поёт, поёт соловушка» р.н.п. в обр. Лобачёва	1. «Звонко мы поём» 2. «Дождик, лей на крылечко» р.н.закличка	1. «Дождик, лей на крылечко» 2. Тиличеева «Во бору»
- усвоение певческих навыков	1. Струве «С нами, друг!» 2. Филиппенко «Веснянка» 3. Гомонова «Встречайте праздник песнями»	1. Гомонова «Только в школу» 2. Гомонова «Прощальный вальс» 3. Струве «Мы теперь ученики»	1. Олифирова «Уплывает наш кораблик» 2. Петряшева «Всё мы можем сосчитать» 3. Чичков «Из чего же...»
<b>Музыкально-дидактическая игра</b>	1. «Ритмическое лото» 2. «Разговор инструментов»	«Грустно-весело»	«Цирковые лошадки»
<b>Игра на детских музыкальных</b>	Тиличеева «Труба»	«Савка и Гришка» бел.н.п.	1. «Я рассею своё горе» р.н.п. 2. Суворова «Самбарита»

<b>инструментах</b>			
<b>Музыкально-ритмические движения</b> - упражнения	1. «Дрессированные медведи» 2. «Кружение в паре»	1. Тиличеева «Осторожный шаг и прыжки» 2. Ходьба змейкой	1. «Приставной шаг с наклоном» 2. «Поворот на 3 шага»
- танцевальные композиции	«Весна идёт»	1. Дунаевский «Полька» 2. Буренина «Под музыку Вивальди»	1. Юдахина «Парус детства» 2. Пляцковский «Танцуйте, сидя»
- игры	Ломова «Кто скорее»	1. «Будем космонавтами» 2. «Музыкальная шкатулка»	«Игра с цветными лентами»
<b>Взаимодействие с воспитателями группы</b>	Беседа с детьми о природе, рассматривание иллюстраций Инсценировать песенку «Скок-поскок» Закреплять умение повторять ритмический рисунок на разных музыкальных инструментах Играть в группе в музыкальную дидактическую игру «Ритмическое лото»	Предварительная беседа о сказках. Чтение, рассматривание иллюстраций, беседа о персонажах. Закрепление игры «Савка и Гришка» в разных темпах Провести беседу о театре Поиграть в дидактическую игру «Эмоции»	Предварительное рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов Отрабатывать в группе шаги вальса Упражнять детей в игре на музыкальных инструментах Подготовка атрибутов к выпускному

